



# nowiny

## GLIWICKIE

TYGODNIK OBYWATELSKI

Nr 3 (3426) • 17 stycznia 2024 • Cena 3,80 zł (w tym 5% VAT) • PL ISSN 0209 • NR INDEKSU 366862 • Jesteśmy z Wami od 1956 r.

PEC Gliwice  
w dążeniu do  
neutralności  
energetycznej.

przeczytacie na str. 4-5

[www.nowiny.gliwice.pl](http://www.nowiny.gliwice.pl)

GLIWICE / KNURÓW / PYSKOWICE / TOSZEK / GIERALTOWICE / WIELOWIEŚ / PILCHOWICE / RUDZINIEC / SOŚNICOWICE

# Kiedyś wróg ludu, dziś „pani Ania od kotów”

**88-letnia Anna Jajus, założycielka „Przytuliska Pani Ani”, a od września także fundacji pod tą samą nazwą, nie ukrywa, że zazdrości Bardotce. Nie urody, ale możliwości, które gwiazda kina miała w opiece nad zwierzętami. Bo to, o czym Pani Ania marzy najbardziej, to budowa przytuliska z prawdziwego zdarzenia. Czytelniku, może Ty właśnie mógłbyś jej pomóc?**

Nowinowe  
urodziny  
– 68 lat!

Str.2

Jasełka  
z 303  
nagrodami

Str.4

Stacja  
Kultury  
wystartowała!

Str.7

Coraz mniej  
ślubów  
w Gliwicach

Str. 8



PIERWSZY NUMER „NOWIN GLIWICKICH” POJAWIŁ SIĘ NA WYDAWNICZYM RYNKU Z DATĄ 15 – 31 STYCZNIA 1956 R.

# Nowiny skończyły 68 lat



Od 68 lat, czyli od 3426 numerów, „Nowiny Gliwickie” współtworzą historię miasta, o którym wiedzą prawie wszystko. Z kart tygodnika korzystają historycy, specjaliści różnych dziedzin, mieszkańcy, i każda z tych grup czerpie w innym zakresie, choć wszystkie poszukują jednego: informacji.

Nasze motto zawiera się w krótkich słowach: warto i trzeba pisać. O miejscach, w których wielu z nas urodziło się i wychowało, uczy oraz pracuje, o historii,

mającej dla terażniejszości niebagatelne znaczenie, o sprawach małych i wielkich, od przysłowiowej dziury w jezdni, po kluczowe dla regionu i państwa inwestycje. Wreszcie, a może przede wszyst-

kim, o ludziach, bo to Czytelnicy i Czytelniczki są naszymi najważniejszymi odbiorcami i najsurowszymi recenzentami.

Od 68 lat, co tydzień, wydajemy gazetę, od 26 lat redagujemy portal internetowy, a od 15 lat dynamicznie i z sukcesem rozwijamy social media ( FB, Twitter, Instagram). Postawiliśmy na multimedialność, która w dzisiejszej dobie oznacza wytężoną pracę całego zespołu. Ale lubimy to, podobnie jak stan podniecenia towarzyszący każdemu wydaniu gazety.

Lokalny rynek wydawniczy z jednej strony jest wysycony, mamy bowiem kilka portali lokalnych, więc konkurencja spora. Z drugiej, niezaprzeczalnym



## ZDJĘCIE TYGODNIA



W PreZero Arenie Gliwice odbył się noworoczny trening młodych kibiców z zawodnikami Piast Gliwice. Na uczestników czekały zajęcia sportowe, poczęstunek, Piastusi i masa niespodzianek!

i unikalnym walorem „Nowin Gliwickich” jest ścisła współpraca z Czytelnikami i Czytelniczkami oraz wpływ na kształtowanie miejskiej polityki: mowa tu o wielu publicystycznych cyklach, ukazujących ważne problemy społeczne, interwencje czy też akcje społeczne prowadzone przez gazetę i jej redaktorów.

Pomagamy, rozdajemy, interweniuemy, wybieramy, edukujemy. Wiele naszych działań i akcji prowadzimy od lat i stały się już nie tylko naszym znakiem firmowym, ale wydarzeniami na skalę miasta i Śląska.

A czego sobie urodzinowo życzymy? Tylko jednego: stałej uwagi Czytelników i Czytelniczek.

## REKLAMA

**Kompleksowe Usługi Pogrzebowe i Kremacyjne Międzynarodowy i Krajowy Przewóz Zwłok**

**PIETREK**

www.pietrek.pl

ZABRZE ul. Roosevelta 65 tel. 32 276 31 96

GLIWICE ul. Odrowążów 118 tel. 32 230 40 40

CAŁODOBOWO tel. 602 32 72 96

**nowiny  
gliwickie**

Adres Redakcji  
ul. Zwycięstwa 3, 44-100 Gliwice  
telefon: 537-150-330  
redakcja@nowiny.gliwice.pl

Redaktor naczelny  
ŁUKASZ BUSZMAN  
lbuszman@nowiny.gliwice.pl

Sekretariat  
sekretariat@nowiny.gliwice.pl

Zespół redakcyjny  
MAŁGORZATA LICHECKA  
mlischecka@nowiny.gliwice.pl  
MAGDALENA PANEK  
magda@nowiny.gliwice.pl  
ADRIANA URGACZ-KUŹNIAK  
ada@nowiny.gliwice.pl

Dział Reklamy i Promocji  
BEATA MARCINIUK kierownik dz. reklamy  
beata@nowiny.gliwice.pl  
telefon: 501-086-750  
MAGDALENA SZMATHIUK specjalista ds. sprzedaży, mszmathiuk@nowiny.gliwice.pl  
telefon: 537-150-330  
reklama@nowiny.gliwice.pl  
Wydawca AME Media sp. z o.o.

Prezes Zarządu MARCIN HERRA  
Skład AME Media sp. z o.o.  
Druk Agora Poligrafia sp. z o.o.  
Zastrzegamy sobie prawo do dokonywania zmian stylistycznych treści ogłoszeń. Materiałów niezamówionych redakcja nie zwraca i zastrzega sobie prawo do skrótów oraz zmian w nadsyłanych tekstach. Za treść ogłoszeń redakcja nie odpowiada.  
Nakład 3560 egzemplarzy



ANNA JAJUS MA 88 LAT. KILKA MIESIĘCY TEMU ZAŁOŻYŁA FUNDACJĘ.

# Kiedyś wróg ludu, dziś „pani Ania od kotów”

„Młodość i sukcesy zostawiłam ludziom, a miłość i mądrość oddaję zwierzętom”[1] – te słowa, przypisane Brigitte Bardot są tym, co definiuje życie Anny Jajus.



Adriana Urgacz-Kuźniak

Z resztą, nasza bohaterka, założycielka „Przytuliska Pani Ani”, a od niedawna także fundacji pod tą samą nazwą, nie ukrywa, że zazdrości Bardotce. Nie urody, ale możliwości, które gwiazda kina miała w opiece nad zwierzętami. Bo to, o czym Pani Ania marzy najbardziej, to budowa przytuliska z prawdziwego zdarzenia. Czytelniku, może Ty właśnie mógłbyś jej pomóc?

## Było letnisko, jest przytulisko

Jedno pomieszczenie murowane, przytulne i ciepłe oraz dwa zadaszone i ogrodzone stalowymi ściankami wybiegi dla kotów – pełne gospodarczą metodą wykonanych, ale jednocześnie bardzo estetycznych domków, kryjówek i elementów zabawowych dla kotów. Są drapaki, tajemnicze przejścia, równoważnie – prawdziwy „park linowy”, który zapewnia podopiecznym pani Ani rozrywkę. To, co zwraca moją uwagę, to czystość (a, jak się okazuje – 88-latką utrzymuje ją sama), której nie spodziewałam się przy 16 zwierzętach. A te wystawiają ciekawskie głowy z niewielkiego przejścia, które łączy ich wybiegi z ogrzewanym pokojem.

- Ponad 15 lat opiekuję się kotami w tym miejscu, ale tak naprawdę, są ze mną całe życie – rozpoczyna swą, jak się okaże za chwilę, barwną opowieść Anna Jajus. Od września ubiegłego roku prowadzi działalność pod szyldem swojej własnej Fundacji „Przytulisko Pani Ani”. Wcześniej przez lata



współpracowała z TOZ-em, jednak wewnątrz Towarzystwa pojawiły się konflikty, a gdy stały się dla naszej bohaterki nie do zniesienia, mimo wieku postanowiła zmierzyć się z prowadzeniem przytuliska na własny rachunek. Przytuliska, które tak naprawdę miało być tylko letniskiem dla kotów.

- Tu, gdzie ten słup, była rozwalająca się komórka. Tam dalej wszędzie był ogród. Zrobiłam pomieszczenie na zimę, żeby było ciepło, bo wybieg nie jest ogrzewany. Oczywiście to wszystko wygląda tak, jak mały Jasio wyobraża sobie przytulisko (śmiech). Bo jak powinno wyglądać przytulisko, to ja bardzo dobrze wiem, tylko jego stworzenie jest dla mnie nieosiągalne finansowo – przyznaje pani Ania. Chciałoby się dodać, że ze smutkiem, ale w tak żywiołowej kobiecie pierwsze, co rzuca się w oczy, to odwaga i determinacja.

## Jak topniał stosik pieniędzy

Anna Jajus z zawodu jest technikiem chemikiem. W latach 80. założyła firmę, która produkowała chemię gospodarczą. Choć pochodzi z Gliwic, przez 30 lat

mieszkała i prowadziła działalność na Opolszczyźnie. Ale przyszedł czas, kiedy drobnej wytwórczości zaczęło rzucać kłody pod nogi i to większe, niż za komuny. A do tego zaczęła się inwazja niemieckiej chemii gospodarczej. Jak firma padła, Anna wróciła do Gliwic do domu, w którym się wychowywała. Miała wtedy 5 kotów i jednego psa. Mieszkała z nimi w dwóch pokojach z kuchnią.

- W tym czasie umarła moja koleżanka, zostawiając po sobie kolejne pięć zadbanych, kochanych kotów. No to miałam już 10 kotów i jednego psa. Cóż, 10 kotów można jeszcze spokojnie ulokować w moim mieszkaniu, ale żal mi ich było i postanowiłam zbudować im letnisko. Przyszło lato, zrobiło się ciepło, a te moje koty ze smutkiem zaczęły wyglądać przez okno. Znalazłam więc miejsce, które wynajęłam „tylko na lato” – snuje opowieść Anna Jajus.

Do tego letniska, które zamieniło się w przytulisko, zaczęły trafiać kolejne koty. A to porzucone, a to chore, a to znadły. Były też te najsmutniejsze, „pośmiertne”, których właściciele odeszli z tego świata.

- Moim dużym problemem jest lokalizacja. Głównym powodem, dla którego zapisałam się do TOZ-u, była wiara w to, że z ich pomocą uda się pozyskać od miasta jakąś lepszą lokalizację, w której mogłabym zbudować przytulisko z prawdziwego zdarzenia. Ja nadal mogę to zrobić, bo wiem jak. Wystarczy opuszczony budynek do remontu – ja go zaadoptuję – deklaruje właścicielka przytuliska.

Pani Ania nie ukrywa, że jest jej coraz trudniej. W pierwszych latach za wynajęcie ogrodu płaciła 100 zł. Kwota przez lata wzrastała i dziś opłata wynosi 1000 zł. Tyle samo kosztuje ogrzanie pomieszczenia. A gdzie karma? Opieka weterynaryjna?

Obecnie pod opieką Anny Jajus znajduje się 16 kotów, które mieszkają w przytulisku i 8, które trzyma w domu, nazywając go małym szpitalikiem. Tam żyją koty, które wymagają specjalistycznej diety, podawania tabletek lub z innych powodów muszą być pod wnikliwą opieką. Do oddalonego o jakieś 2-3 kilometry od domu przytuliska, pani Ania dojeżdża codziennie. Jak mówi, w czasach największego „zakocenia” zdarza jej się opiekować nawet 50-60 kotami.

## Wciąż szukam człowieka

- Wiesz, ja kocham ludzi, ale oni mnie trochę zawodzą – mówi. - Chyba nie można wychodzić przed orkiestrę, a ja cały czas przed nią wychodzę – dodaje ze śmiechem. Opowiada nam trochę o swoich problemach z członkami TOZ-u, ale jednocześnie zastrzega, że nie chce, żeby artykuł był o konflikcie. Ma swoje „7 punktów”, wyjaśniających jej historię i plany, które chciałaby zrealizować. Najważniejsze jest dla niej znalezienie sponsora – opiekuna oraz prawnika. Chciałaby także, aby ktoś przeprowadził ekspertyzę techniczną w budynku przy ul. Sarniej, pod kątem możliwości zainstalowania tam odrębnego ogrzewania. Powołując się na Ustawę o ochronie zwierząt, oraz uchwałę Miasta Gliwice, w której zatwierdzony został Program ochrony zwierząt, wzywa też miasto do pomocy w znalezieniu lokalu dla jej podopiecznych. No i szuka człowieka, który pomógłby jej w fizycznych czynnościach. Zaangażowanego, kochającego koty i uczciwego.

## Media ją kochają, ale nic z tego nie ma

Była w największych stacjach telewizyjnych, była też w lokalnych. Pisały o niej gazety ogólnopolskie i gliwickie – każda taką obecność w mediach pani Ania zapisała w pamięci jako przesympatyczną. Mimo wielu opowieści o niej, nie doczekała się jednak realnej pomocy. Trzymamy kciuki za to, by tym razem było inaczej.

Zawsze była silna, a czasy słusznie minione, z pewnością szczególnie wpłynęły na tę jej życiową krzepę.

- Jak chodziłam do średniej szkoły, a były to lata 1954-55, szalał Stalin z tym całym naszym socjalizmem – opowiada ze śmiechem. - W drugiej klasie szkoły średniej założyłam Towarzystwo „Koło Wariatów”. Mieliśmy nawet sekretarza, który protokoły pisał – na wzór organizacji partii. Do towarzystwa zapisało się 13 koleżanek. Co robiłyśmy? Zebrania, szłyśmy do muzeum lub spotykałyśmy się i... jadyśmy cukierki – wraca pamięcią do czasów dzieciństwa. - Ale ktoś doniósł do szkoły, że w klasie 2a jest tajna organizacja uczniowska. I zaczęło się... Rodziców wszystkich członkiń towarzystwa posadzono na dołku, moja mama siedziała kilkanaście godzin w kryminale. Całe szczęście, że dyrektor był w miarę rozsądny, a jedna z członkiń Koła Wariatów miała wysoko postawionego w partii tatę. To mnie uratowało przed wyrzuceniem ze szkoły, ale ukarano mnie bardzo dotkliwie – zakazem uczestniczenia w potańcówkach, na których gościli studenci z Politechniki Śląskiej – opowiada.

Kilkunastoletnia Ania poradziła sobie jednak i z tym zakazem. Była świetna w papieroplastyce – a to wykonała gigantyczny sierp i młot, a to jedynego słusznego orła bez korony. Za każde takie „dzieło” pozwalano jej na udział w tańcach. Zawsze była zaradna. A dziś, mimo wieku wciąż bystra, energiczna, potrzebuje jednak wsparcia.

Kochani Czytelnicy, może w Waszych głowach narodzi się pomysł, jak jej pomóc?

[1] Tak naprawdę słowa Brigitte Bardot brzmiały „Urodę i młodość oddałam mężczyznom. Mądrość i doświadczenie zamierzam oddać zwierzętom”. Cytat, który podała nam pani Ania, bardziej pasuje jednak do historii jej życia.



# PEC - Gliwice w dążeniu do neutralności energetycznej

PEC – Gliwice 2030 + strategia, która poszerza portfel usług i daje nowe możliwości w dążeniu do całkowitej dekarbonizacji przedsiębiorstwa.

Jednym z założeń strategii PEC - Gliwice Sp. z o. o. 2030 + w dążeniu do neutralności energetycznej jest dywersyfikacja (zróżnicowanie) źródeł ciepła na terenie miasta Gliwice, co znacznie zwiększa bezpieczeństwo energetyczne oraz stopniowo eliminuje zużycie węgla kamiennego. Daje to też nowe możliwości Spółce oraz powiększa kompetencje i rozwija umiejętności doświadczonej i zaangażowanej załogi PEC – Gliwice Sp. z o.o. Pierwszy krok związany z dywersyfikacją źródeł ciepła został wykonany na terenie nowo wybudowanej hali sportowej przy szkole Filomata w Gliwicach, przy ulicy Bojkowskiej 20A. Po 4 tygodniach prac montażowych gliwickie przedsiębiorstwo energetyczne 21.12.2023 r. uruchomiło nowe źródło ciepła, pokrywające w całości zapotrzebowanie hali na ciepło technologiczne i socjalne. Nowe źródło ciepła składa się z 4 pomp ciepła (P.C.) wykonanych w klasie energetycznej A++ (w technologii powietrze woda) o mocy 23 kW każda. Eksploatacja, dbanie o należyłą sprawność agregatów, prace konserwacyjne, współpraca nowego źródła w przyszłości z siecią ciepłowniczą leżą w kompetencjach PEC-Gliwice Sp. z o. o. Spółka ciepłownicza to nie tylko miejska sieć ciepłownicza w przyszłości to też administrator ciepła i chłodu w mieście. Ta pierwsza instalacja pozwoliła nam przejść z poziomu wiedzy do poziomu umiejętności – mówi Krzysztof Szaliński Prezes Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej – Gliwice Sp. z o.o.



„Kolejne inwestycje takie jak hybrydowe węzły ciepła współpracujące z pompami ciepła, agregaty wody lodowej do produkcji centralnego chłodu, magazyny ciepła, termiczne wielkoskalowe farmy termiczne, wielkoskalowe odzyski ciepła odpadowego - to wszystko już znajduje się na

ukończonych procesach projektowych lub też w procedowaniu stosownych pozwoleń na budowę. Cel jest jeden - zwiększanie udziału źródeł odnawialnych w produkcji ciepła dla naszych odbiorców, obniżanie ceny dostawy ciepła, podnoszenie komfortu życia w mieście, wspomaganie procesu dekarbonizacji

miasta Gliwice na poziomie zaopatrzenia w ciepło” - mówi Krzysztof Szaliński Prezes Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej – Gliwice Sp. z o.o.

**Inteligencja idzie w parze z postępem i nowoczesnością.**

Gliwice są jednym z 5 miast reprezentujących nasz

kraj w europejskiej inicjatywie 100 Intelligent Cities Challenge (wyzwanie dla 100 inteligentnych miast w Europie)

Główne cele tego projektu to międzynarodowa wymiana wiedzy i doświadczeń oraz merytoryczne wsparcie miast w przechodzeniu na gospo-

darę opartą o nowoczesne technologie ekologiczne, energetyczne i cyfrowe.

Oprócz wielu inicjatyw podejmowanych w tym kierunku przez Miasto Gliwice, również gliwickie przedsiębiorstwo energetyczne, które wspólnie z Biurem Rozwo-

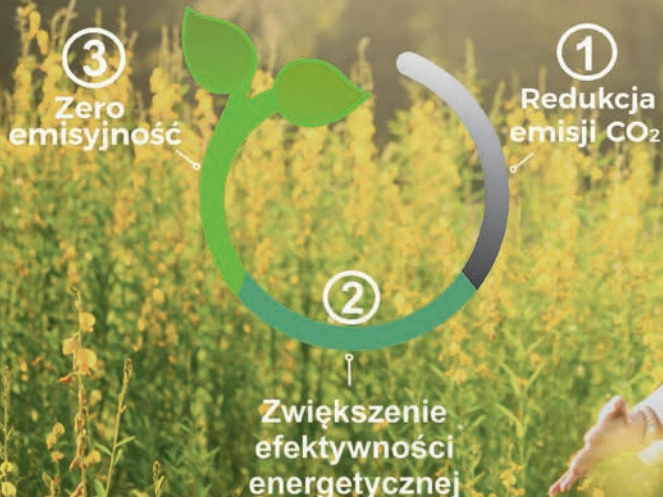






Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej - Gliwice Sp. z o. o.

Zielone Ciepło dla Gliwic



Najlepszym podsumowaniem i uznaniem wszystkich działań ekologicznych przedsiębiorstwa jest tytuł Laureata Programu Liderzy Społecznej Odpowiedzialności 2023, w kategorii Eko Firma 2023!

ju Miasta (BRM) wnosi wkład w to, aby Gliwice rozwijały ideę inteligentnych miast/Smart City. Pomysłem, który już jest realizowany od września 2023 w przedsiębiorstwie to program „Redukujesz – Zyskujesz”. W dobie wprowadzanych termomodernizacji budynków, zmian klimatycznych oraz zapowiadanych zmian klasyfikacji stref klimatycznych dla projektantów budynków, jakie znajdują swoje miejsce w realizacji dyrektywy EED (Dyrektywa w sprawie efektywności energetycznej). Najłatwiejszym i najmniej kosztownym przedsięwzięciem jest zmniejszenie zużycia ciepła u odbiorców końcowych przez zmianę parametrów krzywych grzewczych w budynkach. Stopniowe korekty krzywych grzew-

czych u odbiorców końcowych wpłyną na osiągnięcie przez nich wyższej efektywności energetycznej, mniejszych rachunków za ciepło, ograniczenia temperatur powrotu do sieci ciepłowniczej. Co zyskuje PEC-Gliwice przez taką inicjatywę? - ograniczenie strat przesyłowych, wzrost sprawności produkcji i przesyłu ciepła, a w ogólnym rozrachunku zmniejszenie emisji CO<sub>2</sub> i możliwość ograniczania wzrostów cen taryfowych za ciepło w przyszłości. To co ważne program wspomaga możliwości współpracy z odnawialnymi źródłami ciepła jakie stają się elementami systemu ciepłowniczego miasta.

„Program cieszy się dużym zainteresowaniem, a pierwsze raporty eksploatacyjne już zostają kierowane do zainteresowanych. Odbior-

cy końcowi bez ponoszenia nakładów na inwestycje są w stanie ograniczyć rachunki za ciepło. Ograniczenie krzywych grzewczych w praktyce polega na wprowadzeniu do istniejących sterowników węzłowych nowych niższych wytycznych z równoległym przeprogramowaniem układów automatyki. Przekładając to na prosty język, ogranicza się popyt na ciepło redukując niektóre parametry w węzle cieplnym, bez utraty komfortu cieplnego w pomieszczeniu. Jeden stopień w pomieszczeniach mniej podczas całego sezonu grzewczego to zmniejszenie zużycia ciepła nawet do 10%, a za tym idą konkretne pieniądze jakich nie wydamy za ciepło, pomyślmy o tym....” - mówi Krzysztof Szaliński PEC - Gliwice Sp. z o.o.

Również w 2023 roku PEC - Gliwice Sp. z o. o.

odebrało nagrodę oraz Statuetkę dla Gliwic za zajęcie I miejsca w kategorii „Aspirujący Innowator roku w dziedzinie ciepłownictwa”. Celem Konkursu było wyłonienie oraz nagrodzenie gmin najbardziej zaangażowanych w modernizację sektora energii, przyczyniających się do realizacji założeń polityki energetyczno-klimatycznej.

Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej - Gliwice Sp. z o.o. jest beneficjentem nagrody, dzięki prowadzeniu zrównoważonej transformacji energetycznej w Gliwicach min za projekty. - rozbudowa istniejącej ciepłowni o blok parowy z kotłem wielopaliwowym wytwarzającym ciepło i energię elektryczną (Park Zielonej Energii),

- zabudowa przemysłowego pola solarnego w postaci

ciepłowniczych kolektorów słonecznych wraz z magazynem ciepła na 12 mln litrów wody,

- budowa instalacji służącej do odzysku ciepła zawartego w ściekach komunalnych - zadanie realizowane wspólnie z PWiK.

„Nagrody, które Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej - Gliwice Sp. z o.o. otrzymało w minionym roku - są nie tylko uznaniem dla osiągnięć Załogi i Zarządu, ale też motywacją do dalszego rozwoju i realizacji sprecyzowanych, przeliczonych, innowacyjnych planów transformacji energetycznej na następne kilka lat. A te kolejne 6 lat dla Spółki będzie najważniejsze w całej historii” mówi Krzysztof Szaliński Prezes Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej - Gliwice Sp. z o.o.





ZA NAMI GALA XIII MIĘDZYSZKOLNEGO PRZEGLĄDU INSCENIZACJI BOŻONARODZENIOWYCH.

# 303 osoby nagrodzone!



Adriana Urgacz-Kuźniak

Wciąż jeszcze żywe emocje, jakie towarzyszyły nam podczas 23. Międzyszkolnego Przeglądu Inscenizacji Bożonarodzeniowych, znalazły finał na uroczystej gali, podczas której najlepszym grupom i aktorom wręczone zostały nagrody. Łącznie wyróżnionych zostało aż 18 grup (303 osoby!), a 40 aktorów otrzymało nagrody indywidualne.

23 lata konkursu jasełek w Górnośląskim Centrum Edukacyjnym, to kawał historii. To kolejne roczniki dzieci, młodzieży i osób niepełnosprawnych, które na gościnniej scenie dzieliły się emocjami, jakie towarzyszą inscenizacjom bożonarodzeniowym. Nie pierwszy raz przyszło mi czynić honory jednej z jurerek tego pięknego przedsięwzięcia.



Za każdym razem, gdy na scenę wchodzi kolejni młodzi aktorzy, czują podniosłość chwili. Jest to dla mnie najwdzięczniejszy sposób przygotowania do świąt.

Potem przychodzą nieco trudniejsze emocje. Trzeba dokonać oceny, uczciwiej a jednocześnie mającej na względzie najdrobniejsze nawet walory przedstawianych opowieści. Między jurorami trwa burza mózgów, dzielimy się przemyśleniami i wskazujemy osoby, które przykuły naszą uwagę. Czasem, wbrew po-



zorem, wcale nie są to frontmeni. Bywa, że nasze uznanie zdobędzie zwyczajny pastuszek, który z wielkim zaangażowaniem będzie zajmował się powierzoną mu w opiekę owieczką. Innym razem docenimy czyjś śpiew, szczerą mimikę twarzy, odważny ruch sceniczny lub piękną dykcję. Najważniejsze kryterium to umiejętność przekazania treści opowieści świątecznej i jednocześnie „chwycenia za serce”.

W tym roku nagrodziliśmy aż 18 grup, w których wystąpiły



łącznie 303 osoby! 40 aktorów otrzymało nagrody indywidualne. Podczas Gali wystąpili uczniowie Zespołu Szkół Specjalnych z Pyskowic, prezentujący poruszający teatr cieni oraz uczniowie z Centrum Edukacji Ekonomiczno-Handlowej w Tarnowskich Górach.

- Wiele grup stało się w komplecie, co sprawiło nam ogromną radość, np. chłopcy z Domu Pomocy Społecznej w Pilchowicach, czy dzieci ze Specjalnego Ośrod-

ka Szkolno-Wychowawczego dla Młodzieży Niewidomej i Słabowidzącej w Chorzowie – wylicza Aleksandra Maliszewska, polonistka, która od lat jest organizatorką i dobrym duchem konkursu. Jak dodaje, najliczniej reprezentowane były szkoły i placówki z Gliwic, a każdy z uczestników ogromnie cieszył się z możliwości uczestniczenia w Gali.

- Było widać tę wielką ekscytację. Dzieciom świeciły się oczy już przy wejściu do szkoły. W ogromnym skupieniu obejrzyli 2 z 18 wyróżnionych spektakli, ale najbardziej zaintrygowani byli nagrodami! Od razu wszyscy zaglądali do toreb prezentowych i wyjmowali niespodzianki. Słychać było piski radości... - relacjonuje Maliszewska.

Liczymy na to, że za 11 miesięcy będziemy mogli wziąć udział w kolejnym przeglądzie. To już część pewnego rytuału, jakże bardziej bliskiego duchowi świątecznemu niż zakupowy szal...

**MIASTO CHCE PRZEZNACZYĆ NA REMONT ULICY 60 MLN ZŁ.**

## Odnowa Chorzowskiej. Jeszcze nie wiadomo kiedy

Dziura na dziurze. Łata na łacie. I tak od ponad dekady. Chorzowska to jedna z głównych ulic w mieście, która od dawna nie może doczekać się remontu. Zarząd Dróg Miejskich planuje go wprowadzić od co najmniej 2018 roku, kiedy to zdecydowano się na wybór firmy, która przygotowuje koncepcję nowej Chorzowskiej, ale od tego czasu w zasadzie nic się nie wydarzyło, oprócz doraźnych remontów. Ostatnie łatanie asfaltu zakończono 5 stycznia. I, jak zapowiada Jadwiga Stiborska, rzeczniczka ZDM, do czasu rozpoczęcia przebudowy będzie utrzymywana w stopniu umożliwiającym jej przejeźdźność, a ubytki będą sukcesywnie zabezpieczane/uzupełniane masą asfaltobetonową bez odkuwania (tzn. bez wycinania krawędzi/wykonywania tzw. „łat”).

Od 2019 roku jest gotowa dokumentacja projektowa, a sam remont był już przesuwany co najmniej trzykrotnie - ostatni powód (2022 r.) to uzgodnienia dotyczące kanalizacji deszczowej. - Faza projektowania nie została zakończona. W rzeczonym - 2019 r. dopiero rozpoczęły się właściwe prace projektowe. Wcześniej opracowano jedynie koncepcję, mającą stanowić „bazę” dla dalszych prac



projektowych - mówi Stiborska. I dodaje, że nowe zadanie to zagospodarowanie pasa drogowego ulicy Chorzowskiej wraz z terenem po nieczynnym torowisku tramwajowym. - Uzyskano kluczowe decyzje/pozwolenia, umożliwiające złożenie wniosku o wydanie stosownej zgody budowlanej na realizację robót - oczekuje się jeszcze na przedłożenie części brakujących uzgodnień, głównie z zakresu branży teletechnicznej (z uwagi na znaczną liczbę różnych gestorów) oraz branży elektroenergetycznej w kontekście przebudowy/zabezpieczenia sieci własności Tauron Dystrybucja S.A. i Tauron Nowe Technologie S.A. - dodaje rzeczniczka ZDM.

Co zakłada nowy projekt? Przebudowę pasa drogowego na

całej szerokości na odcinku od skrzyżowania z ulicami Zabrską/Dąbrowskiego/Poniatowskiego do skrzyżowania z łącznicą DK88 i z ulicą Knurowską w Zabrze (to ok. 3 km), wydzielenie trzech pasów ruchu na odcinku zabudowy mieszkaniowej (dwa pasy ruchu do jazdy na wprost plus pas ruchu do skrętu w lewo w obszarze skrzyżowań lub istotnych zjazdów publicznych) oraz dwóch pasów ruchu na pozostałym odcinku z wykonaniem dodatkowego pasa ruchu do skrętu w lewo w miejscach skrzyżowań lub istotnych zjazdów publicznych, budowę obustronnego chodnika na odcinku zabudowy mieszkaniowej, realizację drogi pieszo-rowerowej na odcinku od parku w kierunku granicy miasta



(po północnej stronie), budowę wydzielonej drogi rowerowej na całym odcinku analizowanej ulicy (po jej południowej stronie), łącznie z wykorzystaniem na ten cel dawnego obiektu tramwajowego nad torami kolejowymi w obszarze skrzyżowania z ulicą Szymonowskiego, budowę obustronnych zatok postojowych na odcinku zabudowy mieszkaniowej oraz dodatkowego parkingu na wysokości posesji nr 54-64 (przy istniejących obiektach o funkcji handlowo-usługowo-produkcyjnej), budowę wydzielonych zatok autobusowych wraz z uporządkowaniem peronów przystankowych i zabudową wiat, odcinkowe zagospodarowanie nową zielenią w pasie o szerokości ok. 3,0 m zaprojektowanym po północnej

strony jezdni ulicy Chorzowskiej oraz w pasie o szerokości ok. 7,5 m-10 m przewidzianym po południowej stronie przedmiotowej drogi, zastosowanie nowej sygnalizacji świetlnej w obszarze wyjazdu z zajezdni autobusowej (w związku ze zgłaszanymi przez Przedsiębiorstwo Komunikacji Miejskiej Sp. z o.o. w Gliwicach trudnościami i zagrożeniami związanymi z włączaniem się do ruchu wyjeżdżających z zajezdni autobusów), przebudowę/zabezpieczenie sieci infrastruktury technicznej (wszystkie branże), montaż elementów małej architektury.

ZDM zapowiada, że w 2024 planowane jest zakończenie dokumentacji projektowej, uzyskanie stosownej zgody budowlanej oraz w miarę możliwości ogłoszenie przetargu i rozpoczęcie robót budowlanych. Kluczowe w tym aspekcie będzie również pozyskanie ewentualnego dofinansowania ze źródeł zewnętrznych - zabezpieczenie własne środki finansowe miasta mogą okazać się niewystarczające.

Szacunkowy kosztorys (określony wstępnie, na obecnym etapie prac) wskazuje na wartość oscylującą w granicach 60 mln zł. A w ramach WPF założono następujący harmonogram i podział finansowania: 2024 - 1,068 mln zł, 2025 - 14,482 mln zł, 2026 - 24,450 mln zł.

ml



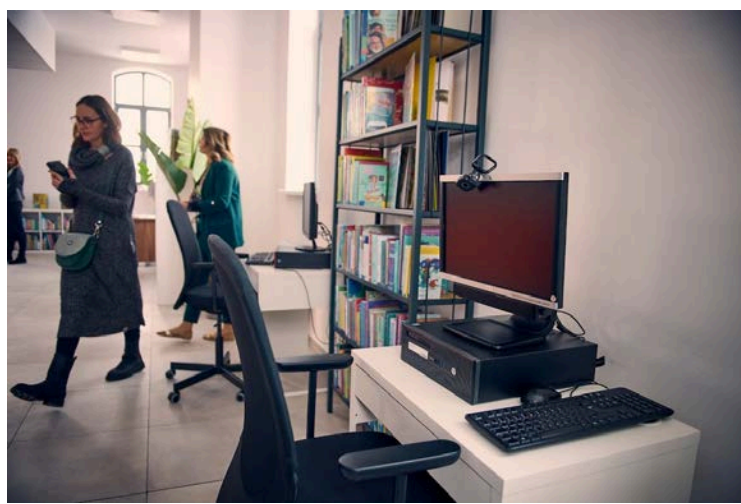
**OBIEKT, JESZCZE PRZED OFICJALNYM OTWARCIEM, NOMINOWANO DO FINAŁU PRESTIŻOWEGO OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU MODERNIZACJA ROKU & BUDOWA XXI WIEKU.**

# Tu Stacja Kultury. Otwieramy się dla mieszkańców

Od 11 stycznia, czyli daty oficjalnego otwarcia, zrewitalizowany budynek dawnego dworca, dziś Stacja Kultury, jest obiektem sporego zainteresowania. Mieszkańcy mogli go poznać, a także skorzystać z wielu zajęć i warsztatów, podczas dwóch dni otwartych – 13 i 14 stycznia, a jedną z atrakcji było oprowadzanie po budynku z przewodnikiem, którym był Adam Wójcik, burmistrz Pyskowic. I wypadł w tej roli znakomicie. - Od początku remontu bywałem tu, na Stacji, codziennie, znam każdy zakamarek, wiem jak szybko przejść na przykład z piwnic, gdzie mamy serce Stacji, czyli serwerownię, na ostatnie piętro. Żyłem tą rewitalizacją przez ostatnie dwa lata – Wójcik zaczyna oprowadzanie od ... poczekalni dworcowej czynnej od 8.00 do 21.00. Bo warunkiem sprzedaży obiektu przez PKP było zachowanie funkcji kolejowych.

Stację, jeszcze przed oficjalnym otwarciem, nominowano do finału prestiżowego Ogólnopolskiego Konkursu Modernizacja Roku & Budowa XXI wieku. No i projekt jest oczkiem w głowie burmistrza Pyskowic. Najpierw doprowadził do przejęcia od PKP popadającego w ruinę obiektu, a potem, skutecznie, zabiegał o kluczowe dla inwestycji dofinansowanie z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego. - Najważniejszym bodźcem do stworzenia tego miejsca byli mieszkańcy – to bowiem ich głos miał decydujący wpływ na podjęcie działań zmierzających do pozyskania dofinansowania przedsięwzięcia – podkreśla Wójcik. - Chciałbym podziękować wszystkim, którzy stali się źródłem inspiracji, którzy poświęcili swój czas, by podzielić się pomysłami. Stacja Kultury jest waszym dzieckiem i jestem przekonany, że będzie wypełniona waszymi pomysłami – dodaje burmistrz.

Rewitalizacja dawnego dworca kolejowego zajęła 32 miesiące. Roboty ruszyły w lutym 2021, a ostatnie prace wykończeniowe zakończyły się w październiku 2023 r. Obecnie trwa wyposażanie wnętrza, w którym wciąż żywy jest duch pyskowickiej kolei. O historycznej roli budynku przypomina też umieszczony



na elewacji LED-owy napis Stacja Kultury Pyskowice. - Kończy się pewna historia, która momentami wydawała się niemożliwa do realizacji. Ale jestem przekonany, że to miejsce będzie miało swojego ducha, i niedługo będzie zupełnie samodzielną instytucją, dającą ludziom przyjemność, bo przecież chodzi o to, żebyśmy mieli poczucie dobrostanu społecznego i wszyscy mogli znaleźć tutaj swoje miejsce. Stacja Kultury będzie po prostu łącząca wszystkich mieszkańców Pyskowic – mówi burmistrz.

Gmach został gruntownie zmodernizowany, od fundamentów po dach. Wymieniono wszystkie instalacje i całość stolarki oraz stropy, odrestaurowano elewację, wykonano szereg elementów wzmacniających, systemy wentylacyjno

- klimatyzacyjne, blaszane zadaszenie. Przykładem nowoczesnych rozwiązań są też panele fotowoltaiczne oraz dostosowania dla osób ze szczególnymi potrzebami – podjazd, winda, toalety, poszerzone otwory drzwiowe. Starą dobudówkę zastąpił nowy segment, innowacja to również przeszklone wejście.

Decydując się na rewitalizację Wójcik podjął odważną decyzję. Rzadko kiedy samorządy decydują się na taki krok i na pewno było to spore wyzwanie. - Podczas realizacji projektu okazało się, że możemy nie dostać dofinansowania. Bo koszty – planowane 9 mln zł – znacznie przekraczają możliwości finansowe miasta i jeśli nie będzie pieniędzy zewnętrznych, to sobie z tym projektem nie poradzimy. Ale przy dużym wsparciu urzędu marszałkowskiego, bar-

dzo odpowiedzialnego i mądrego partnera, udało się zwiększyć dofinansowanie: zaczęliśmy od 1,3 mln zł, skończyliśmy na 14,5 mln – tłumaczy Wójcik.

Powstało miejsce magiczne. Budynek, mimo daleko idących zabiegów adaptacyjnych, zachował niepowtarzalną atmosferę obiektu kolejowego, którą tworzy m.in. charakterystyczna ceglana elewacja. Klimat retro będzie współgrał z prowadzoną tutaj działalnością. Przedsięwzięciu przyświecało uratowanie zabytku i wprowadzenie do niego nowego życia. Historyczny dworzec ma olbrzymi potencjał jako atrakcyjne miejsce spędzania wolnego czasu oraz twórczej aktywności. Stacja Kultury będzie oferować usługi kulturalne, społeczne i edukacyjne. Wiadomo, że docelowo działać tutaj będzie prze-

niesiona filia miejskiej biblioteki. Obiekt dysponuje również rozległymi, jasnymi przestrzeniami na warsztaty, konferencje, zajęcia z rozmaitych dziedzin, pomieszczeniami biurowymi, a potencjał buduje również sala widowiskowa.

Rewitalizacja zabytkowego dworca wraz z adaptacją kosztowała 14 543 102,50, z czego aż 13 368 419,92 zł (92 proc.) stanowiło dofinansowanie z Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego 2014 – 2020 w ramach programów ze Zintegrowanych Inwestycji Terytorialnych - Efektywność energetyczna i odnawialne źródła energii w infrastrukturze publicznej oraz Rewitalizacja obszarów zdegradowanych. Wykonawcą inwestycji była firma Milimex S.A. z Siemianowic Śląskich. (ml)



ILE NAM PRZYBYŁO, A ILE UBYŁO

# Coraz mniej ślubów

**Z**ycie ludzkie składa się z wielu wydarzeń. Rodzimy się i umieramy. Podejmujemy życiowe decyzje dot. zawarcia małżeństwa, czy powiększenia rodziny. Zebraliśmy informacje, by przedstawić, jak wyglądał miniony 2023 rok. Czas na garść statystyk z miasta i powiatu.

Jak co roku, w połowie stycznia zerkamy w świeżo sporządzone statystyki za ubiegły rok, które przygotował Urząd Stanu Cywilnego oraz Referat Ewidencji Ludności. Tym razem przedstawimy dane 365 dni nie tylko z samych Gliwic, a sprawdzimy, co działo się w Gminach w powiecie gliwickim.

## Miasto Gliwice

Urząd Stanu Cywilnego w Gliwicach odnotował 2 041 narodzin dzieci, to niestety mniej maluchów w porównaniu z 2022 r., kiedy to na świat przyszło 2 233 noworodki. Alicja, Zofia oraz Julia to trzy najbardziej popularne imiona żeńskie, które najczęściej były wybierane w ubiegłym roku przez rodziców. Wśród chłopców prym wiodli Antoni, Nikodem oraz Tymoteusz. Co ciekawe żadne najpopularniejsze imię z trzech imion żeńskich i męskich z 2023 roku nie powieliło się tym z 2022 r., wówczas wśród dziewczynek chętnie wybierane były Hanny, Zuzanny, czy Emilie, natomiast u chłopców było wybierane imię: Jakub, Leon oraz Franciszek. Popularne imiona to jedno, sprawdziliśmy te najmniej spotykane w minionym roku, u dziewczynek nadano imię Lilith oraz Abigail, natomiast u chłopców Winicjusz i Phoenix. W 2022 roku rodzice dzieci wybrali imiona żeńskie jak: Freja, Kira, czy Dobrawa, natomiast u chłopców: Gniewomir, Gniewosz oraz Jeremiasz.

Zakochane pary rzadziej decydowały się w minionym roku, by stanąć na ślubnym kobiercu, tym samym zawrzeć związek małżeński. Rok 2023 to 611 ślubów, natomiast rok 2022 to 650 par małżeńskich. Dobrą informacją jest odnotowany spadek orzeczonych rozwodów wpisanych do akt małżeństwa zawartych w Gliwicach. W 2022 roku było ich aż 421, natomiast w 2023 r. o 40 mniej, a więc 381. Spadek dotyczy także liczby zgonów wśród mieszkańców aż o 300 osób, w ubiegłym roku zmarły 2 083 osoby, a w 2022 r. - 2 381 osób.

Liczba mieszkańców w Gliwicach w 2023 r. to 161 510 osób, to o 1 413 mniej osób, niż w 2022 roku. W ubiegłym roku na pobyt stały w Gliwicach zdecydowało się zameldować 1513 osób, to o prawie 100 więcej, niż w 2022



Fot. Pixabay

r., gdzie było 1 417 osób. Na pobyt czasowy w Gliwicach w 2023 r. zameldowało się 5 074 osoby, to spory wzrost do 2022 roku, kiedy zdecydowało się wówczas 3 928 osób. Liczba osób wymeldowanych z pobytu stałego do innej miejscowości w 2023 r. wyniosła 1450, natomiast w 2022 r. - 1409 osób. Suma wszystkich zgłoszeń meldunkowych dotyczących zameldowania obcokrajowców wyniosła 1739 w 2023 r., natomiast 2297 w roku 2022. Najwięcej zgłoszeń z obywatelstwem ukraińskim - 1054, chińskim - 143, białoruskim - 69, indyjskim - 60, japońskim - 29, pakistańskim - 25, algierskim - 24, irańskim - 22, etiopskim - 21, tureckim - 21. Liczba nadanych nr PESEL obywatelom Ukrainy w związku z konfliktem zbrojnym na terytorium tego państwa wyniosła 1310.

## Powiat Gliwicki

Powiat gliwicki liczy sobie osiem gmin, a w nich statystyki przedstawiają się następująco:

### Sośnicowice

Ogólna liczba mieszkańców gminy Sośnicowice w 2023 roku wyniosła 8 612 osób, w tym 4 115 mężczyzn oraz 4 497 kobiet. Dla porównania w 2022 roku było mniej mieszkańców, bo 8 537 i tak samo to panie były górą w liczbie 4 464 osoby, a mężczyźni było 4 073. Liczba mieszkańców w 2023 r. ze względu na podział na sołectwa: Sośnicowice - 1 815, Tworóg Mały - 302, Trachy - 745, Sierakowice - 1 154, Kozłów - 1 073, Łany Wielkie - 721, Smolnica - 1 377, Rachowice - 748 oraz Bargłówka - 677.

Liczba urodzeń w ubiegłym roku to 64 maluchy, w tym 36 chłopców oraz 28 dziewczynek. W 2022 roku odnotowano o 11 urodzeń więcej, bo 75. Zmarło 87 osób w 2023 r., to o 10 mniej niż w 2022 r. 56 par zdecydowało się powiedzieć sobie „TAK” w ubiegłym roku, podobnie było w 2022

r. - 55 par. Ilość rozwodów w 2023 r. - 17, podczas gdy w 2022 r. - 14.

### Pyskowice

Liczba mieszkańców w Pyskowicach w 2023 r. wyniosła 16 390 osób, w tym 7 788 to mężczyźni, a 8 602 to kobiety. W 2023 r. przybyły 73 osoby w porównaniu do ogólnej liczby mieszkańców (72 mężczyzn i jedna kobieta), w 2023 r. ubyłoby 223 osoby. Najczęściej nadawane imiona męskie to: Nikodem, Jakub oraz Franciszek, wśród imion żeńskich prym wiodła: Zuzanna, Julia i Lilianna. Imiona mało spotykane to: Ozeasz, Artemiusz, Syriusz, Jaśmina, Noemi oraz Florentyna. W Urzędzie Stanu zarejestrowano w 2023 r. - 294 zgony, natomiast w 2022 r. - 241. Na zawarcie związku małżeńskiego w 2023 r. zdecydowały się 124 pary, z czego 94 to śluby cywilne (w tym 53 plenerowe), natomiast w 2022 r. było 118 małżeństw, z czego 89 to śluby cywilne (w tym 51 plenerowych).

### Toszek

Gmina Toszek liczy obecnie 8 785 mieszkańców, w tym 4 518 kobiet i 4 267 mężczyzn. W 2023 roku urodziło się 77 nowych mieszkańców gminy Toszek, w tym 38 dziewczynek i 39 chłopców, natomiast w roku 2022 przybyło 72 dzieci. Najczęściej nadawane imiona w ubiegłym roku to: Eliza, Zuzanna, Aleksander oraz Nikodem. Liczba zgonów w 2023 to 114 osób, natomiast w roku 2022 było to 118 osób. Zawarto 34 związki małżeńskie w 2023 r., w tym 14 ślubów cywilnych, natomiast w roku 2022 zawarto 45 związków małżeńskich, w tym 13 ślubów cywilnych. W ubiegłym roku zarejestrowano 11 rozwodów, natomiast w 2022 odnotowano 15 rozwodów.

### Rudziniec

Liczba mieszkańców Gminy Rudziniec w 2023 r. wyniosła 10

408 (na pobyt stały 10 260), w tym 5 047 mężczyzn oraz 5 361 kobiet. W 2023 roku urodziło się 66 maluchów, po równo 33 dziewczynki i 33 chłopców, natomiast w 2022 r. było 89 dzieci. Najczęściej nadawane imiona w ubiegłym roku to: Natan, Nikodem, Antoni oraz Laura. W 2023 r. zmarło 139 osób, a w 2022 - 162. Ilość zawartych małżeństw w 2023 r. - 54. Statystyki rozwodowe przedstawiają się następująco - w 2023 r. - 17, jeden rozwód mniej w 2022. Wśród ciekawostek - najstarsza mieszkanka ma 101 lat.

### Pilchowice

Ilość mieszkańców w Pilchowicach w 2023 roku wyniosła 12 106 osób, rok 2022 - 12 048 osób. W ubiegłym roku urodziło się 86 dzieci, w tym 40 dziewczynek i 46 chłopców. W 2022 roku przybyło 74 dzieci. Najczęściej nadawane imiona dla dziewczynek to Hanna, Emilia, Pola i Laura, natomiast dla chłopców Maksymilian, Tymoteusz, Nikodem oraz Julian. W Urzędzie Stanu Cywilnego umiejscowiono 5 aktów urodzenia dzieci urodzonych za granicą w Hiszpanii, Holandii, Belgii, Anglii. Spisano 7 uznań ojcostwa. W ubiegłym roku zmarło 153 mieszkańców. 77 mieszkańców zawarło związek małżeński (66 ślubów), z czego 32 śluby zostały zarejestrowane w USC w Pilchowicach, w tym udzielono 11 ślubów cywilnych oraz 21 ślubów konkordatowych. Umiejscowiono 3 akty małżeństw, które zostały zawarte za granicą. Odnotowano 25 rozwodów w 2023 roku. Na zmianę nazwiska zdecydowały się 4 osoby. W 2023 roku jubileusz małżeństwa obchodziło 64 par małżeńskich w tym 35 par - Złote Gody, 18 par - Szmaragdowe Gody, 7 par - Diamentowe Gody, 3 pary - Żelazne Gody i 1 para - Kamienne Gody. 90-te i 95-te urodziny obchodziło 23 mieszkańców gminy.

## Knurów

Knurów może pochwalić się największą liczbą mieszkańców, bowiem w 2023 roku odnotowano 34 015 osób, co przekłada się na 17 916 kobiet oraz 16 099 mężczyzn. 324 osoby są zarejestrowane na pobyt czasowy. W Knurowie w 2023 roku urodziło się 223 dzieci, w tym 115 dziewczynek oraz 108 chłopców. W 2022 roku było nieco więcej maluchów, bo 236. Najczęściej imiona, jakie nadawali rodzice maluchom to: Nikodem, Miłosz, Mikołaj, Piotr, Jakub, Kacper, Antoni oraz Wiktor, wśród dziewczynek królowały: Amelia, Pola, Zuzanna, Emilia, Wiktoria, a także Hanna. Najrzadziej nadawane imiona w ubiegłym roku to: Gustaw, Natan, Szymon, Liam, Eryk, Emil oraz Mateusz, wśród żeńskich imion: Lena, Estera, Lia i Eliza. W 2023 roku sporządzono 175 aktów małżeństwa (w tym 34 śluby konkordatowe), natomiast w 2022 roku - 153 akty małżeństwa, (w tym 49 ślubów konkordatowych). Do USC w Knurowie wpłynęło w 2023 r. - 70 wyroków rozwodowych, natomiast w 2022 r. - 93 wyroki rozwodowe oraz 4 wyroki o separacji. Ilość zgonów w 2023 r. - 394, gdzie w 2022 r. było ich 479.

## Gierałtówice

Liczba mieszkańców Gminy Gierałtówice w 2023 roku wyniosła 12 084 mieszkańców, w tym 6 229 kobiet oraz 5 855 mężczyzn. W 2022 roku Gmina liczyła 12 008 mieszkańców. W ubiegłym roku urodziło się 95 dzieci, w tym 47 chłopców i 48 dziewczynek. To spadek do roku 2022, kiedy to urodziło się 116 dzieci. Najczęściej nadawane imiona to Jakub oraz Lilianna. Pary decydowały się na zawarcie związków małżeńskich - w 2023 roku odnotowano 46 par, a w 2022 r. było 45 ślubów. Małżeństwa decydowały się także na rozwody, w 2023 roku było ich 13, a w 2022 r. - 12. W Gminie w 2023 roku zmarło 110 osób, a w 2022 r. - 144.

## Wielowieś

Liczba mieszkańców w Wielowieś w 2023 roku wyniosła 5 643 osoby, w tym 2 903 kobiety oraz 2 740 mężczyzn. Urodziło się w 2023 r. 61 maluchów, a mowa o 35 dziewczynkach oraz 26 chłopcach. Rok 2022 to 55 nowo narodzonych. Najczęściej nadawane imiona w 2023 r. to: Zofia, Klara, Antoni, oraz Nikodem, w 2022 r.: Milena, Zofia, Igor, Stanisław, a także Antoni. Zakochani w 2023 roku zawarli 12 ślubów cywilnych, gdzie w 2022 roku było ich 9. Rok 2023 przyniósł 5 wyroków rozwodowych, natomiast w 2022 odnotowano z sądu 7 orzeczeń rozwodowych. Liczba zgonów w 2023 roku to 61, natomiast w 2022 - 70.



**SZYKUJCIĘ SIĘ NA BAL!**

# Karnawał? W Szwajcarii! Starej Szwajcarii.



Grupa Stereowizja przyzwyczała nas już do tego, że gdy ona prowadzi imprezę, świat cały wiruje w rytm doskonałej zabawy. Jeśli dodamy do tego miejsce – jakże klimatyczne, niemal pałacowe, czyli efektowne wnętrza Starej Szwajcarii, otoczone jednym z piękniejszych gliwickich parków, możemy być pewni, że lepszej oferty na bal karnawałowy nie znajdziemy w całych Gliwicach. Ale... powoli. To jeszcze nie wszystko.

## Zabawa do białego rana

Bal karnawałowy w Starej Szwajcarii zaplanowany został na **10 lutego**. W tej pięknej restauracji znaleźć można wszystko, co jest niezbędne do zbudowania niesamowitego klimatu – bajeczne wnętrza z historią w tle, parkowe otoczenie, znakomitych kucharzy i zaangażowanych w swoją pracę kelnerów. Serwowane tu dania warte są grzechu – gu-



stowe, eleganckie, ale przede wszystkim smaczne. To idealne miejsce na zabawę do białego rana, która pozostawi po sobie niezapomniane wspomnienia. Zwłaszcza, jeśli muzykę zapewni Stereowizja – niedoścignieni mistrzowie tworzenia klimatu, w którym nogi same rwą się do tańca.

Organizatorzy przygotowali jeszcze jedną świetną niespodziankę – fotoramkę! Wykonane w niej zdjęcie będzie piękną pamiątką zabawy karnawałowej. Jedni mają Rio, inni Wenecję – a my mamy Karnawał w Starej Szwajcarii. Pięknie, malowniczo i... u siebie.

## Do tańca porwie Was... historia

Dlaczego udział w balu karnawałowym w budynku Starej Szwajcarii jest tak niezwykły? Otóż lokal ten odnaleźć można na starych pocztówkach. Widać na nich elegancko ubraną elitę tego miasta, zasiadającą przy stolikach na tarasie restauracji, z widokiem na Park Szwajcaria. Dziś na ten sam park spoglądać można m.in. przez oszkloną ścianę restauracji. Wcześniej jednak warto przyjrzeć się odrestaurowanemu, oryginalnemu sufitowi z 1926 roku. To sklepienie, w połączeniu z wyjątkowym oświe-



tleniem, robi na każdym gościu ogromne wrażenie.

A czy wiecie, że restauracja Stara Szwajcaria dysponuje bodaj największą powierzchnią restauracyjną w naszym mieście? Na 750 m<sup>2</sup> sal bankietowych jednocześnie bawić się może ponad 400 osób. Takie bale wyprawiane były niegdyś tylko przez naprawdę bogatą i poważaną arystokrację. Kto nie chciałby się poczuć jak ona?

Spieszcie się, bilety szybko się rozchodzą

Ilość miejsc na balu jest ograniczona i obowiązuje rezerwacja miejsc. Koszt udziału w balu wynosi 450 zł za parę. Obowiązuje karnawałowy dress code.

**Bilety zamawiać można dzwoniąc lub pisząc do:**  
Artura 660-629-083  
biuro@staraszwajcaria.pl  
Marcela 783-783-398  
m.szlachetka@staraszwajcaria.pl

**Szalonej zabawy!**



PSYCHOTERAPEUTKA, SZCZĘŚLIWA MAMA I WIERNA KIBICKA PIASTA.



# Pomaganie ma we krwi

- Jestem entuzjastką życia i pomagania - mówi o sobie. - Cenię u ludzi autentyczność i otwartość.

Urodziła się w Chorzowie i z tym miastem ma najwcześniejsze wspomnienia. - Jestem Ślązaccą - deklaruje. - Dorastałam wśród rówieśników, którzy mieli podobne poczucie tożsamości. Byłam dzieckiem bardzo aktywnym i już od „bajtła” lubiłam nawiązywać nowe relacje. Sprzyjał temu fakt, że przez pewien czas rodzice prowadzili kawiarnię na stadionie Ruchu Chorzów.

Po szkole średniej szybko postanowiła się usamodzielnąć i zaraz po maturze podjęła pracę. - Imiałam się różnych zajęć, szukając swojego miejsca na ziemi - opowiada. - Jestem jednak chyba rodzinie naznaczona pomaganiem innym i poszłam tą drogą. Mój pradziadek był dyrektorem domu pomocy społecznej, siostra mojej mamy też angażuje się społecznie. Najpierw robiłam to w ramach wolontariatu. Pracowałam w Towarzystwie

Przyjaciół im Brata Alberta, a potem pan prezes Jan Sznajder, którego bardzo cenię, zaproponował mi pracę na stałe. Nie wahałam się, bo to był ten obszar zawodowej aktywności, w której najlepiej się czułam. W tamtym czasie współpracowałam też aktywnie ze Stowarzyszeniem Promocji Zdrowia i Trzeźwego Stylu Życia „Szansa” w Pławniowicach. Przez kilka lat, realizując rozmaite projekty, zdobywałam doświadczenie.

W tamtym czasie postawiła też mocno na samorozwój. - Uważam, że poprzez edukację można zmienić swoje życie na lepsze - twierdzi. - Rozpoczęłam pierwsze studia, potem kolejne. Dziś kończę ósmy kierunek i sama jestem wykładowcą akademickim.

Kolejnym przystankiem w jej zawodowym rozwoju był Ośrodek Pomocy Społecznej w Gliwicach. Była tam trenerem i asystentem rodziny, a w projekcie „Dzieci ulicy”, streetworkerem oraz opiekunem dzieci i młodzieży w świetlicy środowiskowej. Przez kilka lat pracowała też w nieistniejącym już gliwickim Centrum Pieczy Zastępczej i Wspierania Rodziny.



„Stadion przy ul. Okrzei to moje ulubione miejsce w Gliwicach. Jestem wierną kibicką Piasta i lubię atmosferę panującą podczas meczów mojej ukochanej drużyny”

Obecnie jest dyrektorem Ewangelickiego Domu Pomocy Społecznej „Ostoja Pokoju” w Bytomiu-Miechowicach i jednocześnie prezesem Fundacji Diakonii im. Matki Ewy w Katowicach oraz psychoterapeutką w Poradni Zdrowia Psychicznego Centrum Zdrowia Dziecka i Rodziny w Sosnowcu.

- Przez ponad 20 lat pomagam różnym grupom społecznym, od bezdomnych po osoby uzależnione - wylicza. - Współpracuję z wieloma organizacjami i instytucjami, dając wsparcie tym, którzy go potrzebują. To moja energia do działania.

Jej oczkiem w głowie jest 17-letni syn Kamil, angażuje się



- Dom jest moim azylem. W moim niebiesko-czerwonym mieszkanku czuję się najlepiej i najbezpieczniej.



- PreZero Arena Gliwice. Spotkałam tutaj mnóstwo fantastycznych, otwartych na pomoc ludzi, którzy wspierali rozmaite moje działania.



- Rynek. Architektura, klimat. Centralny plac każdego miasta to miejsce spotkań, a ja bardzo cenię relacje z ludźmi.

jako wiceprzewodnicząca Rady Rodziców w jego szkole - CKZiU nr 1 w Gliwicach. - Mamy z synem część wspólnych zainteresowań, jak na przykład umiłowanie do rapu - śmieje się.

Jest też wierną i aktywną kibicką Piasta Gliwice. - Jak mecze,

to tylko na stadionie i w tzw. młynie, gdzie poczuć można prawdziwą adrenalinę - mówi.

Poznajcie ulubione miejsca w Gliwicach Magdaleny Fornal, kobiety zorientowanej na pomoc drugiemu człowiekowi.

(s)

## Magdalena Fornal

Lat 48, mieszkanka Gliwic. Psychoterapeutka, certyfikowana specjalistka terapii uzależnień, pracy z rodziną i osobami pokrzywdzonymi przestępstwem. Mediatorka, autorka i realizatorka kilkunastu projektów społecznych, szkoleń i konferencji, wykładowczyni akademicka. Przez kilka lat była koordynatorką na Górny Śląsk (13 miast) Ośrodków Pomocy dla Osób Pokrzywdzonych Przestępstwem - projektu Ministerstwa Sprawiedliwości.

W roku 2015 została wyróżniona przez OPS w Gliwicach za współpracę na rzecz osób pokrzywdzonych przestępstwem. Od 10 lat organizuje w naszym mieście inicjatywę „Świąteczna Akcja Motywacja” wspierającą osoby najbardziej potrzebujące pomocy. Kilkanaście dni temu za swoją działalność została laureatką nagrody „Przyjaciół Rodziny 2023” przyznawanej osobom, które w sposób szczególny przyczyniły się swoimi działaniami do wsparcia śląskich rodzin.





**Marcin Krupiński**  
**Pasjonat nurkowania i survivalu,**  
**kótry pomaganie ma we krwi.**  
**Profesjonalista z Magazynu Rossmanna**

**Profesjonaści**  
**& Pasjonaci** **ROSSMANN**  
[www.kariera.rossmann.pl](http://www.kariera.rossmann.pl)

## Profesjonaści i pasjonaci pracują w magazynie Rossmanna w Pyskowicach

Lider rynku drogowego w Polsce zatrudnia w swoim śląskim magazynie już 550 pracowników. Ze względu na kolejne plany rozwoju, firma powiększa logistyczny zespół i aktualnie prowadzi rekrutację do swojego Centrum Dystrybucyjnego w Pyskowicach. Zatrudnienie znajdą tam zarówno osoby bez doświadczenia na stanowisku magazyniera, jak i te, dla których nie będzie to pierwsza praca na tym stanowisku.

Rossmann oferuje pracę na jasnych zasadach w przyjaznym, zgranym zespole. Osoby zainteresowane mogą się o tym przekonać już w czasie spotkania rekrutacyjnego. Koordynatorzy zabierają kandydatów do hali magazynowej, opowiadają o specyfice pracy w magazynie, odpowiadają na wszystkie pytania i umożliwiając dokładne zapoznanie się z miejscem przyszłej pracy. Decyzja o podjęciu zatrudnienia zapada później, nie w trakcie spotkania, kiedy zainteresowane nim osoby mają czas by upewnić się, że oferta odpowiada na ich potrzeby.

### Konkretna i atrakcyjna oferta

Praca w Rossmannie to przede wszystkim praca na jasnych zasadach w przyjaznym, zgranym zespole. Przez pierwsze trzy miesiące swojej pracy

osoby zatrudnione na stanowisku magazyniera mogą liczyć na 700 zł gwarantowanej premii przez pierwsze 3 miesiące, co wraz z wynagrodzeniem podstawowym zapewnia pensję w wysokości 5600 zł brutto. Po trzech miesiącach pracy w magazynie Rossmanna liczyć można dodatkowe wynagrodzenie w wysokości 100 zł za każdy przepracowany dzień w weekend oraz premie nawet do 1400 zł.

### Firma, która stawia na rozwój

Zdobywanie doświadczenia i kolejnych kwalifikacji umożliwia awans i jeszcze wyższe zarobki. Rossmann stawia przede wszystkim na awanse wewnętrzne, większość osób zajmujących obecnie kierownicze stanowiska zaczynała swoją pracę w magazynie, właśnie na stanowisku magazyniera. Do jej podjęcia nie jest potrzebne specjalistycz-

ne wykształcenie. Rossmann przeprowadza kursy i szkolenia niezbędne do podejmowania nowych zadań, takich jak, np. kompletacja zamówień, składowanie i wydawanie produktów, które następnie trafiają do kilkuset drogerii w regionie. Firma zaprasza do pracy także osoby, które to doświadczenie posiadają i chcą je rozwijać, korzystając z najnowocześniejszej technologii i rozwiązań.

### Profesjonaści

W Rossmannie prowadzony jest kompleksowy program wdrożenia, gdzie duży nacisk kładzie się na to, by pracownicy czuli się dobrze, kiedy przygotowani są do nowych zadań. Od pierwszego dnia pracownik jest wprowadzany w swoje obowiązki. Krok po kroku zdobywa wiedzę na temat narzędzi i charakteru danego stanowiska. Zapoznaje się ze swoimi kole-

żankami i kolegami z zespołu, z którymi widuje się nie tylko w magazynie. Osoby pracujące w Rossmannie mają wiele okazji do spotkań poza pracą. Zatrudnieni w Rossmannie podkreślają, że szczególnie ważne na etapie wdrożeń było dla nich empatyczne podejście trenerów i przełożonych, które umożliwiło im przygotowanie się do nowych zadań, w atmosferze szacunku i zrozumienia.

### Pasjonaci

W firmie od ponad 12 lat realizowany jest pod nazwą Pozytywnie Zakręcenie. Jest to największy w kraju, firmowy program rozwoju pasji w ramach którego doświadczyć można nauki nurkowania, wind i kitesurfingu, nauki jazdy na nartach i wielu, wielu innych. Naprawdę jest w czym wybierać. W ofercie jest nawet ponad 200 wydarzeń w ciągu roku!

### Rossmann dba o pracowników i ich rodziny

Pracownicy mogą także liczyć na wsparcie socjalne na każdym etapie życia swojego i rodziny, gdyż firma dofinansowuje nie tylko wakacyjny wypoczynek, rozwój dzieci, zdrowie, a nawet troszczy się o zwierzęcych pupili, w ramach programu Klub Zwierzaka. Rossmann podejmuje się również pomocy w trudnych momentach, jeśli dotkną one pracownika lub jego bliskich.

Także specjalnie dla pracowników magazynów organizowane konkursy i rywalizacje oraz liczne niespodzianki w czasie pracy, o których można przeczytać na stronie [www.kariera.rossmann.pl/benefitywmagazynie](http://www.kariera.rossmann.pl/benefitywmagazynie)

Aktualne oferty i szczegóły zatrudnienia, opis samej pracy i społeczności pracowników Rossmanna, można znaleźć na [www.kariera.rossmann.pl/pracawmagazynie](http://www.kariera.rossmann.pl/pracawmagazynie)



ROZSTRZYGNIECIE KONKURSU NA DZIEŃ BABCI I DZIADKA.

# Najsłodsze życzenia!

O tym, jak bardzo kochacie swoje babcię i swoich dziadków, świadczą te piękne życzenia, które do nas nadesłałyście. Niechaj sprawią radość Waszym bliskim. Trzy z nich otrzymają od nas prezent dla bohaterów tego święta, o czym poniżej.

Życzę Tobie, Babciu miła,  
byś zawsze w życiu szczęśliwa była.  
Życzę Ci, Babuniu, życia najdłuższego,  
pociechy, szczęścia i zdrowia dobrego!  
Babuszko moja żyj 200 lat,  
bo 100 to za krótko!!!  
Emilia

Dziadku Kaziku, z okazji Dnia Dziadka życzymy ci nieskończenie wiele chwil radości i uśmiechu! Niech każdy dzień przynosi Ci mnóstwo ciepła i miłości od nas, najbliższych. Składają Maja i Radek :).

„Dla dziadka zagadka, a dla babci kwiatka.  
Co ma cztery ręce i dwa serca pełne radości,  
dwie buzie do śpiewania o wielkiej do Was miłości?”  
Przesyłamy życzenia dla Babć: Grażyny, Lidii i Teresy oraz dla Dziadków: Bogdana, Kazimierza i Wojciecha. Wnuki i prawnuki Koperki.

Kochany Dziadku Kaziku,  
z okazji Twojego święta przyjmij od nas najserdeczniejsze życzenia:  
szczęścia, pomyślności oraz co najważniejsze - oraz zdrowia i radości.  
Sto lat życzy Magda i Paweł

„Babcia nasza jest bardzo Kochana,  
Bawi się z nami od samego rana.



Zawsze uśmiecha się do nas i przytula,  
Jak ciepły kocik nas otula.  
Dziadek nasz jest pracowity,  
Zawsze przynosi nam skarby z piwnicy.

Robi nam domki dla lalek, zabawki  
I najpiękniejsze na świecie huśtawki.

Dziadkowie nasi Kochani w Dniu Waszego Święta za wszystko chcemy Wam podziękować

I najpiękniejszy nasz uśmiech podarować.

Przyjmijcie również od nas najserdeczniejsze życzenia:

Zdrówka, samych radosnych chwil, dużo cierpliwości dla swoich wnuczek.

Dla Babci Gabrysi i Dziadka Gerarda

Od wnuczek Julii i Pauliny”

I choć poeta nie jestem  
I wierszy nie układam  
To tobie Babciu Mirko  
Najlepsze życzenia składam!  
Antek

Dla Babci Tereski i Dziadka Zbyszka w tym wyjątkowym dniu,  
Samych radości i chwil jak ze snów.

Abyście się nigdy nie zmieniali,  
I zawsze przy tym pamiętali,  
Że uwielbiam spędzać z Wami czas,

I chce byćcie jak najdłużej byli wśród nas!  
Antek

Dzisiaj Dzień Babci świętujemy, i z racji tego życzyć Ci chcemy, mocy uśmiechów i dużo radości. Byś nie doświadczała nigdy złości, a zamiast tego była zadowolona, i spełniała marzenia jak szalona! Wszystkiego najlepszego Babci Krystynie Kiełtyka życzy najlepsza wnuczka - bo jedyna - Aleksandra



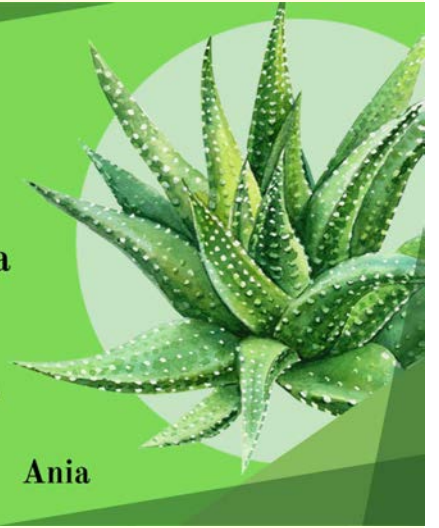
Droga Babciu, jesteś silna jak Wonder Woman, zwinna jak Kobieta Kot, jak trzeba to zmroziś kogoś jak Killer Frost, ciągle wyglądasz jak Natalia Romanowa, masz nadludzką siłę jak Gomora, jesteś tylko jedna a posiadasz moce kilku SuperBohaterek! Dziadku jesteś sprytny jak Iron Man, masz nieskończone moce jak Super Man, odwagą przewyższasz Kapitana Amerykę a młotkiem władasz jak Thor! Wszystkiego co nadzwyczajne życzy Spiderman Junior - Borys.

Kochani Dziadkowie  
W dniu Waszego Święta życzymy Wam nieprzemijającego zdrowia, nieustającego uśmiechu, energii z życia, radości, wspólnych spotkań, rozmów i, aby każdy dzień przynosił wiele ciepła i miłości. Kochające wnuczki Nataszka i Laurka. KOCHAMY WAS!!!

Babcia, babunia, tak my też ją mamy. To ona ma na imię Ludwika, Lucynka, Luta. Kim jest dla nas? Drugą mamą, trochę lepszą, booo pozwala prawie na wszystko. Jaka jest? W końcu zrobiła się pulchniutka, jest mięciutka, puchata i fajnie można się przytulić. Ma 1.64 wzrostu, siwe włoski, cudny uśmiech i kocha nas ponad życie. Jest naszą brylantową drogą, która postawi nas do pionu, jak zdenerwujemy mamę. Jest szalona, cudna, kochana, pomimo że choruje. Jest tylko nasza, jedyna, nie ma takiej drugiej. Dla niej nie chcemy domu z basenem, bo ma

Najlepsze życzenia dla Babci i Dziadka Sabiny, Pani Marii i Pana Jana ze Zabrza z okazji Ich święta.

Ania



Kochana Babciu Fredziu!

Jak co roku, składam Ci życzenia: zdrowia, szczęścia i ze wszystkiego zadowolenia!

wnuczka Ania



Nagrodzeni:

Babcia Lucynka od Mai i Filipka otrzymuje podwójne zaproszenie na kawę/herbatę i ciastko do kawiarni Słodkie Życie.

Taki sam prezent (podwójne zaproszenie do Słodkiego Życia) otrzymuje dziadek Kazik od Magdy i Pawła.

Podwójne zaproszenie do Leśnej Perły na Senioradę po naszymu - bal, ucztę i znakomitą zabawę, która zaplanowana została na 28 stycznia (niedziela) przekazujemy babci Gabrysi i dziadkowi Gerardowi od wnuczek Julii i Pauliny.

A teraz słów kilka o nagrodach. Słodkiego Życia gliwiczanom przedstawiać nie trzeba. Kawiarnia, w której serwowane są przygotowane na miejscu, z wielkim kunsztem słodkości, znajduje się w pięknej, przedwojennej, zabytkowej kamienicy usytuowanej przy ulicy Zwycięstwa 38 w Gliwicach. Wnętrze lokalu zostało wpisane do rejestru zabytków województwa śląskiego. Jego niezaprzeczalnym walorem są zachowane, pierwotne elementy dekoracji.

Seniorada po naszymu, na którą zaproszenie otrzymali babcia Gabrysia i dziadek Gerard, zorganizowana zostanie 28 stycznia w Rudzińcu, w restauracji Leśna Perła. Będzie to już 4. edycja tej imprezy - poprzednie cieszyły się dużą popularnością. O oprawę muzyczną zadba Bernadeta Kowalska i Przyjaciele, natomiast o prawdziwą rozkosz dla podniebienia - Szeffel Kuchni, Krzysztof Grabowski.

mieszkancko piękne, nie chcemy wycieczki dookoła świata, choć marzy o Wenecji, nie chcemy arii Vivaldiego, choć chciałaby bardzo usłyszeć Koncert Wiedeński Noworoczny taki na żywo, bo zawsze tańczy z telewizorem 1 stycznia. I biada, jak ktoś jej przerwie. Złota, srebra też nie damy, bo ma nas i to jej wystarczy. Nie pracujemy, więc dostanie uśmiech, przytulas i laurkę. I czarodziejskie słowa: kochamy Cię Babciu.

Maja i Filipek (Maj i Mako)

Piękna, mądra, doskonała  
W domu od rana się krzątała  
Złote serce, srebrny włos  
Aksamitny ciepły głos  
Kto to taki? Czy już wiecie?  
To Babcia - Najlepsza na świecie!  
Ewa

Życzenia dla Babci Jadwigi z Paczyny :)

Babciu nasza kochana,  
nie bądź nigdy zatroskana  
i nieważne jaka pora,  
babciu nigdy nie bądź chora!

Żyj nam Babciu lat ze dwięście,  
boś najlepsza w całym mieście.  
Gdy za bardzo rozrabiamy  
pod Twe skrzydła uciekamy.  
Ty nas zawsze wytłumaczysz,  
wszystkie błędy nam wybaczysz.  
Bądź więc zdrowa uśmiechnięta  
- tego życzą Tobie wnuczka.

Kochamy Cię!

Asia, Wojtuś, Piotruś, Martyna,  
Kuba, Ania



KONFLIKT WOKÓŁ WYSTAWY W CZYTELNI SZTUKI.

# Zerwana False Flag



Małgorzata Lichecka

Miała być wystawa prezentująca projekt artystyczny gliwickiej artystki - fotografki Jadwigi Janowskiej. Czytelnia Sztuki - Muzeum w Gliwicach, miejska instytucja kultury, zerwała ją jednak. Poszło o zapisy umowy, którą Janowska dostała na kilka dni przed wystawą. Ta sprawa, o której głośno w kręgach artystycznych, dotyka bardzo istotnej kwestii: przekraczania granic. Bo do czego może się posunąć instytucja kultury, i na jakie ustępstwa, nie powodujące naruszeń koncepcji, a także poczucia sprawiedliwości może zgodzić się osoba autorska?

## Flase Flag odstona pierwsza

Jadwiga Janowska (rocznik 1994) mieszka i tworzy na Śląsku. Pierwsze fotograficzne kroki stawiała w gliwickiej grupie fotograficznej Aczkolwiek. Jest absolwentką Instytutu Twórczej Fotografii (Instytut twórci fotografii) w Opawie. Uczy też fotografii i kreacji przekazu wizualnego na Uniwersytecie Jana Długosza, na Wydziale Sztuki. W 2018 roku zdobyła główną nagrodę za fotoreportaż w kategorii Young Poland, na konkursie Grand Press Photo. Jest laureatką nagrody im. Jana Sawki na festiwalu Fama (2021 rok) oraz zdobywczynią drugiej nagrody w konkursie Talent Roku organizowanego przez Pix House (2021). Jej prace były prezentowane w kraju i za granicą. Nad projektem Flase Flag/Falszywa Flaga pracuje od 2019 roku. Jest on podzielony na dwie części: w pierwszej Janowska fotografuje wieżę z różnych punktów miasta i w różnych deformacjach, np. odbijającą się w szybach okolicznych domów, w lusterkach skuterów, itp., jak również przedmioty i reprezentacje graficzne, które ją przedstawiają. W drugiej - siebie z wieżą. - Kontrast między "obiektywnymi", bardziej topograficznymi zdjęciami masztu, a "subiektywniejszym" spojrzeniem, umieszczającym człowieka na tle wieży, pozwala mi podkreślić turystyczny aspekt tego miejsca, jak również stanowi mój sposób poszukiwania siebie w tej przestrzeni - opowiada o projekcie Janowska.

Wykonała setki zdjęć, a Fals flag prezentowano na wystawach poza Gliwicami i poza Polską. - Projekt o gliwickiej radiostacji, symbolu zrosnionego z miastem i jego przeobrażeniach w tkance miejskiej i popkulturowej pokazywany był w Weronie, Rotterdamie, Oslo. Prace z cyklu znajdują się w kolekcji norweskiego Preus Museum National Museum of Photography. Od samego początku jednak najbardziej chciałam pokazać je w Gliwicach. Praca nad projektem, wystawą i publikacją trwa już od kilku lat, a ja



i bliskie mi osoby zainwestowały w nią czas i pieniądze - tłumaczy fotografka.

## False Flag odstona druga

Gliwice były więc dla niej i dla projektu ważne. Dlatego ucieszyła się z zaproszenia Czytelni Sztuki, renomowanej galerii i przestrzeni wystawowej. Projekt się spodobał i, po ustnych ustaleniach, rozpoczęto przygotowania do wystawy oraz do wydania art booka. - Po czterech latach pracy i kilku miesiącach przygotowywania wystawy, niecałe trzy tygodnie przed wernisażem, w przeddzień produkcji i w chwili, kiedy informacje o wystawie zostały upublicznione, otrzymałam propozycję umowy. Zaproponowane warunki były dla mnie skrajnie niekorzystne i rażące na tle innych umów z jakimi miałam do czynienia. Po skonsultowaniu się z innymi przedstawicielami świata sztuki, przy próbie rozmów i negocjacji, umowa zamieniła się - na jeszcze gorszą, zaś moja argumentacja zignorowana i wykpięta. Nie mogłam się zgodzić na oczekiwania instytucji, szczególnie przedstawione na tak późnym etapie, czego konsekwencją jest brak wystawy oraz mającej jej towarzyszyć publikacji - Janowska poczuła się potraktowana protekcjonalnie.

## Flase Flag odstona trzecia

Czytelnia Sztuki wycofała się z wystawy, co jest działaniem bez precedensu: w ponad 10 -letniej jej działalności taka sytuacja nie miała miejsca. Wydano także oświadczenie, w którym, szczegółowo, opisano zarówno finansowanie przedsięwzięcia (czyli ile pieniędzy wydano na wystawę i na co je wydano) oraz zastrzeżenia co do pewnych rozwiązań artystycznych - chodzi o zaproponowaną przez fotografkę okładkę art booka. "Muzeum było zainteresowane wsparciem młodej, nieznannej szerzej fotografki pochodzącej z Gliwic w oryginalny sposób interpretującej obecność gliwickiej radiostacji nie tylko w fizycznej, ale także wyobrażonej przestrzeni naszego miasta i jego mieszkańców. Kolejnym celem muzeum, który jest realizowany przy okazji każdego tego rodzaju przedsięwzięcia, było pozyskanie fotografii do zbiorów Działu Fotografii Artystycznej. Ramowe warunki przedsięwzięcia zostały określone ustnie na długo przed przystąpieniem do jego wykonania. Muzeum współpracowało zgodnie z p. Janowską od kilku lat korzystając z jej usług jako fotoreporterki i osoby dokumentującej wystawę



czasowe. Mielismy zatem uzasadnione przekonanie, że nasza współpraca przy „False Flag” przebiegnie w równie dobrej atmosferze, bez istotnych przeszkód” - dowiadujemy się z oświadczenia. Co do wspomnianych finansów: planowany budżet to 20 tys. złotych. Jednakże, „w takcie przygotowań poszerzający się zakres oczekiwań fotografki sprawił, budżet wykonawczy projektu wzrósł dwukrotnie, do 40 tys. To dużo jak na możliwości finansowe niewielkiego, miejskiego muzeum. Mimo tego muzeum zakupiło na użytek projektu aranżacyjny „False Flag” kosztowne ściany ekspozycyjne; zleciło dwukrotnie projekt edytorski artbooka; zapłaciło za tekst do wstępu do publikacji; zapłaciło za korekty językowe oraz tłumaczenia tekstów na język angielski; zakupiło kilkadziesiąt ramek do eksponowania fotografii na wystawie; zobowiązało się zapłacić za wydruk wszystkich fotografii - w różnych formatach - prezentowanych na wystawie (na wybranym przez fotografkę papierze barytowym); zaprojektowało i zamówiło druk folderu ulotnego; kuratorka zbiorów fotografii artystycznej napisała tekst do tegoż folderu. W zamian Muzeum oczekiwało przekazania przez p. Janowską do muzealnych zbiorów fotografii artystycznej, w formie darowizny, 15 fotografii wybranych z tych, które miały być prezentowane na wystawie, za których druk, nota bene, Muzeum miało wcześniej zapłacić (patrz wyżej). Mimo dużego zaangażowania rzeczowego i finansowego Muzeum w przedsięwzięcie pani Janowska uznała ww. oczekiwanie Muzeum za cyt. „całkowicie nieakceptowalne”. - Sam zaproponowałem realizację projektu w Czytelni, gdyż uważałem, i uważam nadal, że jest interesujący i wartościowy. Nigdy tej oceny, na żadnym etapie nie zmieniłem. Mimo opinii rzucanych w rozgorączkowanym pod adresem Muzeum, bolesnych dla mnie i współpracowników w Muzeum, nie zmieniamy naszego zdania o False Flag jako projekcie artystycznym - komentuje Grzegorz Krawczyk, szef Czytelni Sztuki. Dodaje także, że nie przyjmuje zarzutu, by fotografka była traktowana protekcjonalnie. - Była traktowana z ogromną dozą sympatii, cierpliwości i uwagi. W projekt FF było zaangażowanych trzech świetnych pracowników Muzeum, którzy znają się na swojej robocie, którzy mieli do czynienia z wieloma artystami i ich projektami, które przez kilkanaście lat jakie upłynęły od momentu otwarcia



w 2010 roku Czytelni, zrealizowaliśmy. Nie jesteśmy instytucją przemocową, nie używamy narzędziowo artystów wbrew ich woli, traktujemy ich po partnersku, co nie oznacza, że wykonamy każdą ich zachciankę, że przystaniemy na dowolne stawiane przez nich warunki, że spełnimy wszystkie ich oczekiwania - mówi Krawczyk.

## False Flag odstona czwarta

Janowska z kolei stawia pytanie: czy to, że nie chciała bezwolnie na wszystko się zgadzać i stawiała sprawę jasno, ma być powodem zerwania umowy? - Ze strony muzeum nie dostałam na etapie przygotowywania wystawy nikogo do pomocy - osoba kuratorska została znaleziona przeze mnie, wykonała szalenie dużo dobrej pracy i to za darmo. To po pierwsze, po drugie projekt wystawy i główna część książki, układ prac i okładka została zaprojektowana przeze mnie i osobę kuratorską, dalej format prac dostosowałam w większości do zasobu jakim dysponowało muzeum aby nie było tutaj kosztów z ich strony. Produkcja prac miała zamknąć się w około 5 tysiącach i gdyby muzeum oznajmiło, że nie ma funduszy sfinansowałabym to sama lub wcześniej znalazła dofinansowanie. Na żadnym etapie nie byłam informowana jaki planowano budżet, ani ile co kosztowało gdyż wycena wydruków była po mojej stronie. I nie przewidziano także dla mnie honorarium - wylicza Janowska.

## False Flag odstona piąta

Przedmiotem sporu stała się także okładka zaplanowanego art booka towarzyszącego wystawie. Chodzi o posłużenie się alfabetem Braille. „ Nie chcieliśmy autoryzować takiego konceptu. Raziło nas instrumentalne użycie narzędzia, które służy osobom niepełnosprawnym w poruszaniu się w świecie i komunikowaniu z tymi, którzy widzą. Było w pomysłach p. Janowskiej coś co nas uwierało, coś co intuicyjnie odbieraliśmy jako przekroczenie, którego czynić się nie powinno. Korzystanie z narzędzi służących osobom niepełnosprawnym na polu sztuki, w oderwaniu od ich pierwotnej funkcji, jest w ocenie Muzeum naganne. Używając alfabetu Braille sugerowało bowiem coś czego w projekcie Janowskiej nie było i nie ma, a więc jakąś szczególną uwagę, troskę wyrażaną w stosunku do osób niewidzących. Gdyby przedsięwzięcie „False Flag” było realizowane galerii prywatnej, a nie instytucji publicznej,

może ktoś podjąłby tego rodzaju ryzykowną grę, ale i tak w naszej ocenie nie mogłoby się obejść bez poważnego komentarza. Jednakże pole wolności w tego typu podmiotach/galeriach jest znacznie szersze niż to, na którym porusza się instytucja publiczna. Muzeum nie chciało być rzecznikiem czegoś co - słusznie bądź nie - mogłoby być odebrane jako akt niewrażliwości, coś co budzi niesmak” - czytamy w oświadczeniu Muzeum.

Autorka Flase Flag widzi to jednak inaczej. Początkowo bowiem muzeum zgodziło się na koncept z alfabetem Braila, a w miarę upływu czasu zaczęło zgłaszać wątpliwości, sugerując, że to Czytelnia zaproponuje okładkę i finalnie zdecyduje jak ma wyglądać. - Uznałam, że nie powinno to tak wyglądać. False Flag to projekt artystyczny, który musi się konceptualnie spinać. I nie wyobrażam sobie, że ktoś w moim projekcie ma decydować za mnie. Okładka zaproponowana przez nas miała być jednokolorową, czarną okładką z wyciętymi otworami, przez które prześwitowałyby zdjęcia. Układ tych otworów odzwierciedlał układ liter w alfabecie Braille'a (który został stworzony bazując na języku szyfrów). Tajemnicze kropki wycięte na okładce stanowiły szyfr, zagadkę do rozwiązania - wyjaśnia Janowska, która takie działania nazywa cenzurą.

## Fals flag odstona szósta

Krawczyk wskazuje, że miał to nieszczęście, iż obserwował katastrofalne skutki cenzury. - W PRL kiedy kulturę sprowadzono do tuby głoszącej jedynie słuszny światopogląd. Kultura, tak wtedy jak i teraz, jeśli zostanie zawłaszczona przez jakąkolwiek ideologię, stanie się nieautonomiczna, będzie pozorem samej siebie, będzie martwa. Z tego względu czuję wyłącznie obrzydzenie do cenzury, którą rozumiem jako instrumentalne, jednostronne ograniczanie wolności artystycznej ze względów ideologicznych. Można i należy się o kulturę spierać, ale nie można ulec pokusie zamykania w ten, czy inny sposób ust tym wszystkim, którzy patrzą na świat inaczej niż my. Z tego względu nie mogę i nie będę autoryzował jakichkolwiek przedsięwzięć, które są przekroczeniem wolności wypowiedzi, nadużyciem, czy wymuszeniem - dodaje szef Czytelni Sztuk

## Fals flag odstona siódma

Na wystawę, zaplanowaną na 26 stycznia, na pewno cieszyła się publiczność: gliwiczanka proponuje projekt o symbolu Gliwic w renomowanej gliwickiej galerii. Wymarzona wręcz sytuację stracił konflikt o pryncypia. Z jednej strony uznać można, że zarówno dla Czytelni Sztuki, jak i dla autorki - fotografki pryncypia mają fundamentalne znaczenie. Instytucja ma swoje ograniczenia, artystka ich mieć nie chce i broni swoich artystycznych granic. Z drugiej, wystawia się publiczność na bardzo niekomfortową sytuację, odmawiając jej dostępu do artystycznych wypowiedzi.



OPRACOWANO GO NA POLITECHNICE ŚLĄSKIEJ.

# Skanner pomoże w leczeniu przewlekłych ran

Leczenie przewlekłych ran jest złożone, czasochłonne i często drogie. Bez odpowiedniej terapii, rany te, nie zagoją się samoistnie – dotyczy to zwłaszcza ran cukrzycowych, czy owrzodzenia żylnego. Proces leczenia wspomóc może skaner ran, który powstaje w ramach projektu Woundscanning z udziałem naukowców z Wydziału Inżynierii Biomedycznej Politechniki Śląskiej.

Skanner służy do obrazowania i diagnozowania trudno gojących się ran. Skanowanie odbywa się w sposób bezkontaktowy, przez zabieg jest sterylny, higieniczny i nie sprawia pacjentowi bólu. Budowa urządzenia realizowana jest przez spółkę z Grupy Yoshi – WoundScanning sp. z o.o. i jest wdrożeniem wyników badań przeprowadzonych przez Katedrę Informatyki Medycznej i Sztucznej Inteligencji w zakresie obrazowania i analizy ran przewlekłych. Politechnika Śląska jest w projekcie podwykonawcą realizującym prace koncepcyjne w zakresie konstrukcji skanera oraz w za-

kresie przetwarzania i analizy zbieranych danych. Uczelnia jest także odpowiedzialna za opracowanie odpowiedniego oprogramowania.

Skanner umożliwia wykonanie obrazu rany w technologii 3D, wykorzystując do tego kamerę ToF (Time-of-Flight). – Urządzenie wyposażone jest w aparat fotograficzny oraz kamerę termowizyjną. Jest tak zaprojektowane i skalibrowane, że możliwe jest nałożenie zarówno obrazu fotograficznego jak i termowizyjnego na powierzchniowy model trójwymiarowy. Skanowanie ran przy użyciu technologii 3D opartej na ToF przynosi wiele korzyści, m.in. wysoką precyzję, szybkość pomia-



ru, bezbolesność – mówi dr Jan Juszczak z Katedry Informatyki Medycznej i Sztucznej Inteligencji.

Realizowane wcześniej badania, dotyczące możliwości wizualizacji trudno gojących się ran poprzez tworzenie modeli 3D, wykazały przydatność takiej wizualizacji w monitorowaniu procesu leczenia. – Projekt budowy skanera jest dalszym etapem tych prac. Celem jest opracowanie urządzenia, które pozwoli wykonać szybki skan powierzchni rany w poradni leczenia ran przewlekłych – wyjaśnia naukowiec.

To urządzenie skanujące wykorzystywane będzie podczas dokumentacji ran przewlekłych i trud-

no gojących się, czyli takich, które utrzymują się dłużej niż 6 tygodni. Należą do nich: rany pooperacyjne, stopa cukrzycowa, odleżyny, oparzenia, owrzodzenia, zmiany onkologiczne. Proces ich leczenia często jest długotrwały i trudno go ocenić. Jedną z podstawowych metod weryfikacji postępów terapii jest porównanie wielkości pola powierzchni rany między kolejnymi wizytami w poradni. W tym celu wykonuje się dokumentację fotograficzną.

– Skaner ran z jednej strony uprości ten proces, z drugiej pozwoli na większą obiektywizację, za pomocą dostarczenia modelu 3D rany oraz wzbogacenie jej, poprzez informacje zawarte w obrazie termowizyjnym. Używanie wiarygodnych i możliwie dokładnych danych obrazowych, przekłada się na większą ilość wartościowych dla lekarza informacji – wyjaśnia dr Juszczak.

Skaner jest przyrządem kompaktowym z obudową przypominającą typowe ręczne skanery 3D. Składa się z modułu zawierającego czujniki oraz ekranu podglądowego, połączonego z rękojeścią. Urządzenie zaprojektowane jest tak, aby można je było obsługiwać jedną ręką, również w rękawiczkach, zasilane jest bateriami i łą-

czy się z komputerem bezprzewodowo, dzięki temu nie ogranicza swobody ruchów operatora.

– Wykonanie skanu jest bardzo proste. Wystarczy skierować przyrząd w kierunku rany tak, aby na ekranie podglądowym widoczna była cała rana i nacisnąć przycisk. Pozostała część rejestracji dzieje się automatycznie. Skaner jest urządzeniem bezkontaktowym i jego obsługa przypomina obsługę prostego aparatu fotograficznego – wyjaśnia naukowiec.

Co ważne, skaner ran nie wykorzystuje żadnego promieniowania szkodliwego dla pacjenta. – Podstawową korzyścią dla chorego, jest szybsze i bardziej precyzyjne określenie skutecznej terapii. Dzięki temu, w przypadku braku oczekiwanych rezultatów leczenia, lekarz będzie mógł wcześniej zareagować, modyfikując lub zmieniając terapię – podkreśla naukowiec.

Z kolei, dla personelu medycznego największą korzyścią będzie skrócenie i usprawnienie procesu tworzenia dokumentacji fotograficznej oraz zapewnienie bardziej precyzyjnych wyników pomiarów.

Prace nad skanerem ran dobiegają końca. Powstał już prototyp. Teraz naukowcy z Wydziału Inżynierii Biomedycznej Politechniki Śląskiej prowadzą testy oprogramowania.

**ALO Z GLIWIC ZAJĘŁO 10 MIEJSCE, NATOMIAST ALO W RYBIKU 27.**

## Wysoka pozycja ALO w rankingu Perspektyw 2024

Akademickie Licea Ogólnokształcące Politechniki Śląskiej z wysoką pozycją w Rankingu Liceów i Techników Perspektyw 2024. Ranking został przygotowany już po raz dwudziesty szósty.

Znamy najlepsze licea ogólnokształcące i technika w Polsce. W rankingu Perspektyw 2024, Akademickie Licea Ogólnokształcące Politechniki Śląskiej znalazły się w czołówce liceów w województwie śląskim. ALO z Gliwic zajęło 10 miejsce, natomiast ALO w Rybiku 27. W rankingu ogólnopolskim gliwicka szkoła zajęła 117 miejsce (wzrost z 407), natomiast ALO z Rybnika 287. W rankingu liceów akademickich ALO z Gliwic zajęło 6. miejsce, natomiast z Rybnika 12.

W 26. edycji Rankingu Liceów i Techników Perspektyw analizowały wyniki 1431 liceów ogólnokształcących (spośród 2246) i 1231 techników (spośród 1755), które spełniły kryterium wejścia do Rankingu (szkoły, w których maturę w maju 2023 r. zdawało minimum 12 maturzystów oraz w których wyniki średnie z języka polskiego i matematyki zdawanych obowiązkowo były nie niższe niż 0,75 średniej krajowej).

Głównymi adresatami Rankingu są uczniowie i ich rodzice, którzy muszą podjąć bardzo ważną decyzję dotyczącą wyboru dalszej ścieżki kształcenia. Ranking „Perspektyw” stanowi pomoc dla młodych ludzi w wyborze liceum lub technikum, które doprowadzi ich do studiów i ułatwi zdobycie wymarzonego zawodu.

**KONKURS O NAGRODĘ IM. ARTURA ROJSZCZAKA.**

## Dla młodych uczonych i wyróżniającym dorobkiem



Klub Stypendystów Fundacji na Rzecz Nauki Polskiej po raz dwunasty ogłasza konkurs o nagrodę im. Artura Rojszczaka. Nagroda jest przeznaczona dla młodych uczonych, wyróżniających się nie tylko dorobkiem naukowym, ale przede

wszystkim humanistyczną postawą i umiejętnością przekraczania barier wąskich specjalizacji.

Laureaci konkursu otrzymują indywidualną nagrodą pieniężną (5000 zł). Jest ona przyznawana młodym doktorom, którzy obronili pracę doktorską w ciągu ostat-

nich pięciu lat od złożenia wniosku.

Kandydatów do Nagrody mają prawo zgłaszać członkowie Klubu na podstawie informacji własnych i przekazanych im przez środowisko naukowe. Termin składania wniosków przez członków Klubu upływa 31 stycznia 2024 roku.



DZIESIĘCIOOSOBOWY ZESPÓŁ ZABIERZE NAS W MUZYCZNĄ PODRÓŻ DO XIX-WIECZNEJ EUROPY.

# Ostatki z Eleganżą

Zakończenie karnawału w Gliwicach to już tradycyjny koncert Ostatki z ELEGANŻĄ w Scenie Bajka (Kino Amok) – 11 lutego o godz. 18.00.

Dziesięcioosobowy zespół zabierze nas w muzyczną podróż do XIX-wiecznej Europy.

W programie też sporo niespodzianek, jak premierowe wykonania filmowych hitów i taniec solistów. Na koncert zaprasza Centrum Kultury Victoria.

Usłyszymy przeboje i muzykę, które z ogromnym powodzeniem rozbrzmiewały na salonych XIX-wiecznej Europy (w szczególności Wiednia) i były obecne na wielu wykwintnych noworocznych i karnawałowych balach.

ELEGANZA wykona walece, polki, czardasze, serena-

**ZESPÓŁ MUZYKI SALONOWEJ**

*Eleganża*

Tancerze  
**MONIKA KIONKA**  
**SZYMON PERCZYŃSKI**

Słowo o muzyce  
**REGINA GOWARZEWSKA**

**11 LUTEGO 2024**  
GODZ. 18:00

ZAKOŃCZENIE KARNAWAŁU 2024 Scena Bajka - Kino Amok, ul. Dolnych Wałów 3, Gliwice

dy, marsze, wiazanki, uwertury i tańce znanych mistrzów, m.in: Johanna Straussa, Johannesa Brahmsa, Franza Schuberta, Carlosa Gardela, Fermo D. Marchettiego oraz mniej znane utwory innych twórców muzyki tanecznej. Jak co roku w programie zespołu znajdują się również ciekawostki muzyczne w postaci aranżacji polskiej muzyki filmowej, w tym premiery. Nie-

spodzianką dla gości będzie m.in. taniec solistów.

Zespół Muzyki Salonowej ELEGANZA kontynuuje w ten sposób, tak gorąco przyjęty przez odbiorców i zapoczątkowany w 2017 roku, gliwicki zwyczaj koncertowania na zakończenie karnawału w wiedeńskim i tanecznym stylu.

ELEGANZA: Zespół Muzyki Salonowej ELEGANZA powstał w 2016

roku na bazie Gliwickiej Orkiestry Kameralnej i jest kontynuatorem wiedeńskiej tradycji muzykowania w klasycznym, lekkim i tanecznym nastroju. Tworzą go liderzy Gliwickiej Orkiestry Kameralnej, znakomici muzycy, pracujący i koncertujący na co dzień z renomowanymi polskimi instytucjami muzycznymi, takimi jak: Sinfonia Varsovia, NOSPR, Filharmonia Śląska.

Bilety na koncert już są w sprzedaży. Dostaniemy je online [www.ckvictoria.pl](http://www.ckvictoria.pl) oraz stacjonarnie w Centrum Informacji Kulturalnej i Turystycznej (w Centrum Przesiadkowym) oraz w kasie Kina Amok.

Organizatorzy: Agencja Artystyczna WENA oraz Centrum Kultury Victoria w Gliwicach

PROMOCJA

**T V S**

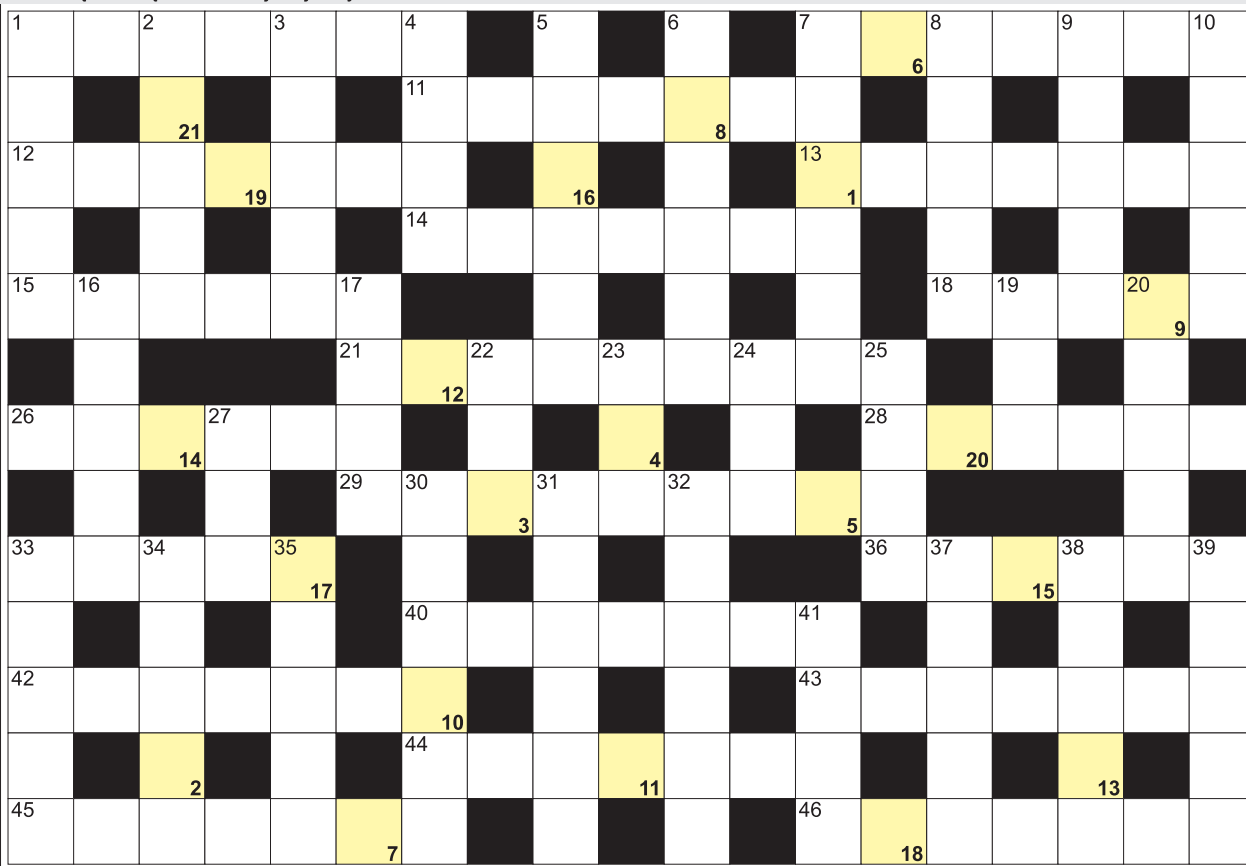
OD STYCZNIA NOWE ODCINKI

*Romantyczne*  
**KINO TVS**

**PONIEDZIAŁEK - CZWARTEK GODZ. 13:55**      **SOBOTA 13:30, NIEDZIELA 12:40 i 21:45**



**KRZYŻÓWKA z HASŁEM** Nr 3  
Litery z pól ponumerowanych od 1 do 21 (2024)  
utworzą rozwiązanie niniejszej krzyżówki

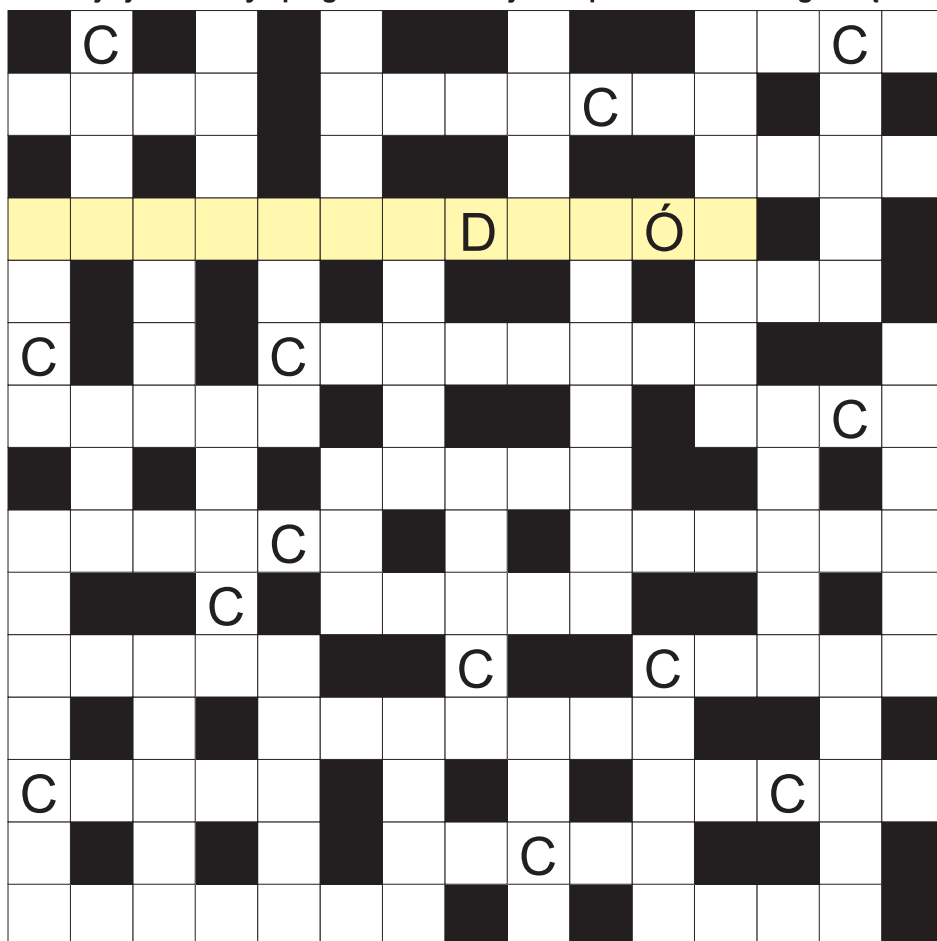


**POZIOMO:** 1) niejeden w Sejmie; 7) inaczej deklinacja; 11) Staff, polski poeta; 12) stolica Sycylii; 13) gospodarstwo z ulami; 14) skrzyniowa to furgonetka; 15) kłująca roślina; 18) płynie przez Weronę; 21) uczy geometrii; 26) mąż Desdemony u Szekspira; 28) inna nazwa araukarii; 29) talbotypia inaczej; 33) Gordon, były Premier Anglii; 36) dla botanika spiraea; 40) inaczej rotang, roślina; 42) czołowe z ledami; 43) hatteria, gad; 44) była waluta Grecji; 45) Rio de ..., miasto karnawału; 46) okno wystawowe w sklepie. **PIONOWO:** 1) blizna na brzuchu; 2) szalej czarny inaczej; 3) drugie największe miasto Estonii; 4) drzewo kojarzące się z Kanadą; 5) przyjeżdżają na wesele; 6) jest nią "Janko Muzykant" Henryka Sienkiewicza; 7) biodegradowalne w śmietniku; 8) je z niej pies; 9) stolica Grecji; 10) pozycja w jodze; 16) król od Okrągłego Stołu; 17) pokonał go święty Jerzy; 19) antonim góry; 20) z Pawłem w bajce Fredry; 22) pierwiastek Tm; 23) kończy partię szachów; 24) Telewizja Polska w skrócie; 25) waluta Mjanmy; 27) jeden ze znaków zodiaku; 30) japońska sztuka walki; 31) miasto Joanny D'Arc; 32) marka japońskiego motocykla; 33) okrągłe okno na statku; 34) Wittelsbach, były król Grecji; 35) narządy filtrujące krew; 37) przystojny aktor; 38) dokuczają latem; 39) roślina na sisal; 41) biodrowy lub skokowy.



**JOLKA z HASŁEM** Nr 3  
Hasło z kolorowych pól, czytane poziomo, utworzy rozwiązanie:

Poniżej ujawniliśmy spółgłoski "C". Miejsce wpisu hasła do odgadnięcia.



stolica Łotwy; słodycze, słodkości; Brosnan, grał Jamesa Bonda; krzyż egipski krótko; Quinn i Hopkins, aktorzy; żmija piaskowa; rybne kości; jabłecznik, napój alkoholowy; zmysł powonienia; dorosły samiec kota; Jan Sebastian, kompozytor; heksadekan inaczej; upał, spiekota, żar; pas do kimona; w parze z wydechem; buziak; antonim bessy; półwysep nad kanałem La Manche; wyrabia i sprzedaje okulary; inaczej witułka, roślina zielna; pierwiastek Pb; ze stolicą w Thimphu; przepływa przez Lyon; jakobinka krócej; inaczej o mężczyźnie; główna strona monety; jej stolicą Addis Abeba; i gouda, i ementaler; Wisła lub Wołga; waluta Republiki Południowej Afryki; obok Portosa i Aramis w powieści Dumasa; niemiecki samochód sportowy; epoka kamienia gładzonego; graficzny znak liczby; waluta Bangladeszu; mityczny władca Olimpu; zapinane w samochodzie; uderza o ścianki dzwonu; podtorze kolejowe; wał; duża w ręku kelnera; pojemnik na śmieci; oddział chorób wewnętrznych krócej; atak lotniczy; ważne na polu golfowym.

**GLIWICKA STRONA ROZRYWKI**

**Sprawdź się w Naszym SUDOKU:**

Wypełnij diagram 9×9 w taki sposób, aby w każdym wierszu, w każdej kolumnie oraz w każdym z dziewięciu pogrubionych kwadratów 3×3 znalazło się po jednej cyfrze od 1 do 9:

3	4			2	6			8
		1		7				
7	2		8				4	3
4		9	6				3	
				1	9			7
1					4	9		
			5	6	8			7
					2			5
2	5	4		9	7	8	6	3

6				4				1
9		3						2
		5				7		
	3		2	1	9			4
1	6	2						9
	7			8			1	2
	4						8	
7	2	6				1	3	
				7				6

**WYKREŚLANKA:** poniżej ukryliśmy 20 wyrazów związanych z muzyką. Wykreślisz je wszystkie od góry do dołu, od lewej do prawej oraz na ukos. Znajdź i wykreśl wyrazy: nuty, gitara, koncert, śpiew, radio, struny, batura, werbel, chór, gamy, tenor, takt, tempo, sopran, pianino, refren, głos, kwartet, brawa, pieśń.

K	O	D	Y	R	Y	G	E	N	T
P	R	Ó	G	S	O	P	R	A	N
P	I	A	N	I	N	O	K	O	S
Ś	C	U	D	A	T	T	O	T	A
O	G	H	Ł	I	Ń	A	R	K	I
S	T	A	Ó	B	O	U	R	N	A
T	R	E	M	R	N	I	U	A	S
R	K	A	N	Y	N	T	D	A	T
A	W	C	H	O	Y	W	O	Ń	E
B	A	R	E	F	R	E	N	O	Ś
O	R	G	Ł	O	S	R	O	P	A
Ś	T	A	M	A	T	B	I	S	Y
N	E	R	W	P	I	E	Ś	Ń	I
I	T	Y	M	A	W	L	M	O	Ń
A	U	B	A	T	U	T	A	P	Y
A	Ś	K	O	N	C	E	R	T	O



HOROSKOP TYGODNIOWY WRÓŻKI AJLY



**BARAN**  
21.03–19.04

Dzięki Aniołowi Saturna to będzie spokojny czas w pracy, nawet obowiązków zamieni się w pokładany przepływ zadań. Ten tydzień pozwoli, byś chwilę odśapnął, wziętą głęboki oddech i skupił się na sobie i swoich potrzebach. Teraz będziesz miał, drogi Baranie, wiele powodów do zadowolenia. Dotrą do Ciebie pewne miłe wiadomości, poza tym prawdopodobnie rozwiąże się problem, który zaprzętał Ci głowę od dłuższego czasu. Możesz też liczyć na poprawę sytuacji finansowej. W Twoim związku wszystko będzie układało się dobrze. Pamiętaj jednak, by w natłoku obowiązków zawodowych nie zapominać o spędzaniu czasu wolnego wraz z partnerem.



**BYK**  
20.04–22.05

Drogi Byku, w tym tygodniu Anioł Jowisza pomaga osiągnąć powodzenie w biznesie i w sprawach finansowych. Jest to tydzień dla Ciebie stabilny i produktywny. Twoje wysiłki przyniosą sukcesy i uznanie. Dzięki umiejętnościom organizacyjnym i wytrwałości osiągniesz swoje cele zawodowe. Skoncentruj się na zadaniach, dążąc do doskonałości, ale jednocześnie zachowaj równowagę między pracą a życiem osobistym i unikaj nadmiernego stresu. W kwestii miłości jest to pozytywny okres dla Byków. Ci będący w związku poczną większą stabilność i harmonię. Wraz z partnerem cieszyć się będziecie spokojem i wzajemnym wsparciem. Zadbaj o odpoczynek i relaks, aby zregenerować umysł i ciało.



**BLIŹNIĘTA**  
23.05–21.06

Archanioł Michał zapewni w tym tygodniu ochronę i bezpieczeństwo tym, którzy tego potrzebują. Czas ten będzie dla Bliźnięt okresem ożywienia i kreatywności zarówno w dziedzinie miłości, jak i pracy. Osoby spod tego znaku będą cieszyć

się udanym związkiem, a wykorzystując swoje umiejętności i entuzjazm w sferze zawodowej, osiągną duże sukcesy i podejmą się realizacji nowych projektów. Ten tydzień będzie fascynującym i dynamicznym okresem w obszarze miłości. Kluczowe będzie zrozumienie i otwarta komunikacja, które są niezbędne dla utrzymania silnej więzi. Bliźnięta będą pełne energii i chęci do ruchu, a jak wiadomo, regularna aktywność fizyczna jest korzystna.



**RAK**  
22.06–22.07

Anioł Liczby 44 zachęca do wiary w swoje możliwości i do wytrwałości w pracy nad sobą. Przypomina, że ciężka praca się opłaca. Determinacja i ambicja dadzą się szczególnie zauważyć w dążeniu do osiągnięcia wyznaczonych celów. Skoncentruj się na efektywnym zarządzaniu obowiązkami, wykorzystując swoje umiejętności organizacyjne. W sferze miłości doświadczysz zwiększonej potrzeby bliskości i wsparcia emocjonalnego. Dużą uwagę poświęć na budowanie silnej więzi z partnerem poprzez dobrą i bezpośrednią komunikację oraz otwarte wyrażanie uczuć. W tym tygodniu zalecane jest skoncentrowanie się na zdrowych nawykach żywieniowych i regularnej aktywności fizycznej.



**LEW**  
23.07–23.08

W tym tygodniu Anioł Marsa przyniesie Ci zwycięstwo i odwagę, obudzi w Tobie cechy przywódcze, nauczy radzenia sobie z najtrudniejszymi sprawami. W obszarze zawodowym przyniesie Lwom pozytywne rezultaty, dodatkowe pieniądze i liczne sukcesy. Umiejętności przywódcze oraz determinacja mogą zdobyć uznanie otoczenia zawodowego. W miłości przyniesie intensywne doznania miłosne. Osoby będące w związku mogą odczuwać wzmożoną potrzebę bliskości i uwagi ze strony partnera. Otwarcie na wyrażanie uczuć i aktywna komunikacja pomogą

im wzmocnić więź z ukochaną osobą. Zwróć uwagę na zdrowie, regularna aktywność fizyczna będzie korzystna.



**PANNA**  
24.08–22.09

Jesteś na właściwej drodze do wypełnienia swojej misji. Wyciągnięcie dla Ciebie Anioła Liczby 11 oznacza, że to dobry czas na skupienie pozytywnych myśli na swoich ambicjach i aspiracjach. Pannom ten tydzień przyniesie wiele szans rozwoju, nowych możliwości i sukcesów. Determinacja i ambicja będą kluczowe w dążeniu do osiągnięcia zamierzonych celów. Koncentracja na doskonałości i precyzji w wykonywanych zadaniach stanie się ich atutem i zostanie zauważona i nagrodzona. W miłości Panny powinny dążyć do wyrażania uczuć i potrzeb w jasny i otwarty sposób. Jeśli chodzi o zdrowie zapowiada się stabilnie. Niemniej jednak, zaleca się ostrożność w kwestii diety, zwłaszcza spożywania posiłków poza domem.



**WAGA**  
23.09–22.10

Droga Wago, w tym tygodniu Anioł Merkurego zwraca Ci uwagę na konieczność radzenia sobie z trudnymi sytuacjami i podejmowania szybkich decyzji. Elastyczność i gotowość do adaptacji przy zmieniających się warunkach będą kluczowe. To idealny czas dla Wag, które planują poważne zmiany w karierze. Jeżeli chodzi o miłość, staną one przed koniecznością stawienia czoła trudnościom w podejmowaniu istotnych decyzji dotyczących swojego związku. Kluczowe jest, aby być szczerym i otwartym w komunikacji z partnerem. Jeżeli chodzi o zdrowie, jego zachowanie może okazać się trudnym, ze względu na dużą ilość stresu, co może wpłynąć na osłabienie układu odpornościowego.



**SKORPION**  
23.10–21.11

Anioł Jesieni pobudzi do działania i zmobilizuje. W tym tygodniu, Skorpionie, będziesz potrzebo-

wał wytrwałości. Mimo pojawienia się pewnych problemów, odnajdziesz w sobie siłę do skutecznego przeciwdziałania trudnościom. Napotykanne trudności napędzać będą Twoją ambicję i silną motywację do osiągnięcia sukcesów. Skorpionie będące w trwałym związku doświadczą silnych emocji i większej intymności z partnerem. Skłonne będą do wyrażania większego zaangażowania emocjonalnego i dążenia do wzmocnienia więzi. Będzie to dobry czas na rozpoczęcie nowego wspólnego etapu. Zadbaj o zdrowie i dobre samopoczucie.



**STRZELEC**  
22.11–21.12

Archanioł Gabriel przypominam aby nie wątpić w słowa, ale jednocześnie dokładnie wszystko w ciszy przemyśleć. W sferze zawodowej przyniesie zodiakalnym Strzelcom pozytywne zmiany i perspektywy rozwoju. Pełne energii i entuzjazmu osoby spod tego znaku podejmą się nowych wyzwań, korzystając z własnej kreatywności i pomysłowości, aby wprowadzić innowację w swojej pracy. Ważne jest, aby były ostrożne i nie rozpraszały się za bardzo. Jeśli jesteś w związku, doświadczysz większej harmonii i spokoju, eksplorując nowe doświadczenia i przygody wspólnie z partnerem. W tym tygodniu gwarantowane jest wyjątkowo dobre samopoczucie.



**KOZIOROŻEC**  
22.12–19.01

Anioł Liczby 33 symbolizuje wzrost kreatywności. Zachęca do wyrażania swoich twórczych talentów. W obszarze zawodowym przyniesie Koziorożcom liczne możliwości. Ich skoncentrowane podejście do osiągania celów i wytrwałość pozwolą pokonywać przeszkody, konkurować z innymi i odnosić sukcesy. Umiejętności organizacyjne i determinacja Koziorożców zostaną dostrzeżone, co może przynieść znaczne korzyści finansowe. Przyniesie im pewne

wyzwanie w miłości, głównie związane z ograniczonym czasem. Warto, aby pokazały partnerowi, że ich związek jest dla nich ważny. Energia i dobre samopoczucie będą sprzyjać zdrowiu, które pozostanie bez zarzutów.



**WODNIK**  
20.01–18.02

Warto poprosić Anioła Wiosny, aby dopomógł w zapobieganiu przykrym objawom przezielenia, jak również w innych dziedzinach życia. W pracy czekać będą wyzwania, z którymi Wodniki będą musiały się zmierzyć. Będą gotowe na wprowadzanie innowacji i eksperymentowanie, nie każdy jednak będzie się z tym zgadzał, a przekonanie innych do swoich pomysłów nie będzie łatwe. Otwartość na nowe idee i współpracę z innymi ludźmi może przynieść sukcesy i otworzyć drzwi do nowych możliwości. Dla Wodników będących w związku ten tydzień będzie czasem pełnym harmonii i zrozumienia. Otrzymają od partnera wsparcie, niezbędne w trudnych chwilach. Anioł Wiosny ma korzystny wpływ na zdrowie i ich dobre samopoczucie.



**RYBY**  
19.02–20.03

Przeżycie Anioła Liczby 22 jest takie, że jesteś na właściwej drodze do sukcesu. Ten tydzień zapowiada się dla Ryb jako okres pełen spokoju we wszystkich sferach życia. Wykonywanie obowiązków przebiegnie bezproblemowo, pozostawiając mnóstwo czasu na relaks i odpoczynek. Możesz odnowić kontakty zawodowe i nadrobić zaległości. Przy tak niewielkiej aktywności nie należy jednak oczekiwać dodatkowych przychodów finansowych. W miłości tydzień ten przyniesie Rybom harmonię i spokój. Wraz z partnerem zazną pełnej synchronizacji i spędzą dużo czasu razem, bez kłótni czy też napięć. Wzajemna namiętność i porozumienie umocnią ich związek, czyniąc ich prawdziwie szczęśliwymi.

## Uśmiechnij się

Kobieta prowadzi zajęcia z savoir-vivre'u, a uczestnikami są sami panowie. Ona mówi:  
- Jesteście na przyjęciu lub w restauracji. Musicie udać się w ustronne miejsce. Jak usprawiedliwiacie przed towarzyszką swą chwilową nieobecność?  
- Mówię jej: „Idę się wysikać”  
- proponuje ktoś z sali.  
- Słowo „wysikać” może zostać uznane za prostackie i grubiańskie - komentuje prowadząca.

- Mówię: „Przepraszam, ale muszę udać się do ubikacji” - mówi ktoś inny.  
- Mówienie o ubikacji przy jedzeniu trudno zaliczyć do kanonów kultury. Może macie jakieś inne pomysły?  
Jeden z uczestników:  
- Mówię: „Pani wybaczy, ale muszę udać się uściśnąć kogoś, kogo mam nadzieję przedstawić pani po kolacji”.

Młodziutki Szkot wraca z pierwszej randki.

- Jak się udała randka? - pyta tata Szkot.  
- Całkiem nieźle, wydałem tylko 3 funty.  
- Uuuuuu, dużo. Za dużo!  
- Tato, ale ona więcej nie miała!!!

\*  
Żona robi mężowi wymówki:  
- Czemu ty zawsze mówisz: mój telewizor, mój samochód, moje mieszkanie? Przecież jesteśmy małżeństwem i wszystko jest nasze wspólne... Czemu ty znowu szukasz w szafie, gdy do ciebie mówię? - Naszych kalesonów!

## Okiem Krotosa





**NAUKA**

• MATEMATYKA, FIZYKA, CHEMIA, ANGIELSKI. 725-241-156.

• MATEMATYKA, chemia -również przypadki bezna-dziejne:  
www.krzysztofcywinski.pl  
608-138-035.

**SZUKAM PRACY**

• Doświadczona, wykwalifi-kowana niania szuka stałej pracy, opieka nad dzieckiem, pomoc w nauce, opieka nad osobą starszą.  
Tel. 505-739-771

**KUPIĘ**

• **ZŁOM stalowy, akumu-latory, metale kolorowe, węglaki spiekane, stal nierdzewna, puszki al., odpady poprodukcyjne, maszyny, wióry stalowe, żeliwne. Podstawiamy własne kon-tenery od 9-30m3. Możli-wość odbioru samochodami samozaładowniczymi HDS. Waga elektroniczna samo-chodowa 40t. Pszczyńska 122. 32/331-36-86, 601-083-020, www.skupzłomuGliwice.pl, gliw-met@go2.pl**

• SKUPUJEMY wszystkie militaria z I i II Wojny Świa-towej: mundury niemieckie, polskie, rosyjskie. Banknoty, pieniądze inflacyjne oraz bilon do 1945r.  
Figurki z brązu, srebra.  
511-142-066.

**NIERUCHOMOŚCI**

• Kupię dom, ziemię.  
502-504-430

**MOTORYZACJA**

• AUTOSKUP całe, rozbite, osobowe, dostawcze.  
509-796-001, 798-835-341

• AUTOSKUP, gotówka, naj-lepsze ceny,dojazd.  
602-871-305, 515-274-430.

• AUTOZŁOMOWANIE.  
515-274-430

**USŁUGI**

• REMONTY kompleksowe, kafelkowanie, malowanie, łazienki, panele, itp.  
502-86-12-31.

• Cyklinowanie A-Z.  
501-604-735

• MALOWANIE. 516-827-516.

• Remonty: łazienek, prze-budowa kabin, wanien, instalacje wod-kan, przerób-ka, inne. 602-525-087.

• MALOWANIE dachów, ele-wacji, podbitki; papa.  
514-666-992

• SOLIDNIE, tanio -komplek-sowe remonty. Ocieplanie budynków. 513-328-059.

**BIZNES**

• SZYBKA POŻYCZKA Z KO-MORNIKIEM. 32/260-00-33 516-516-611 Pośrednik CDFs.c. firmy MATPOL FI-NANSE Sp.z o.o.

### Zatrudnimy kierownika Sali, kelnerów, kelnerki.

Możliwość szybkiego awansu, praca na stałe, atrakcyjne wynagrodzenie uzależnione doświadczeniem.

Doświadczenie wskazane ale jeśli ktoś jest am-bitny to wszystkiego nauczymy

Aplikować można na adres

[biuro@staraszwajcaria.pl](mailto:biuro@staraszwajcaria.pl)

lub pod numerem 660-629-083, 603-581-570

**KUPIĘ KAŻDĄ TOYOTĘ**

**531 666 333**

**DZIAŁ REKLAMY**

**501-086-750,  
537-150-330**

[WWW.NOWINY.GLIWICE.PL](http://WWW.NOWINY.GLIWICE.PL)

Spółdzielnia Mieszkaniowa „Śródmieście” w Gliwicach  
ul. Jasnogórska 9

**ogłasza przetarg na wykonawstwo robót remontowo-budowlanych w zasobach mieszkaniowych Spółdzielni na rok 2024.**

**Termin składania ofert – 9.02.2024r. (piątek) do godz. 14.00.**

Szczegółowe informacje do odbioru w siedzibie Spółdzielni, Dział Techniczny ( pok. 102,103 / I p. ) w dniach 17.01.2024 r. - 08.02.2024r. w godz. 9 - 13, tel. 231-34-56 wew. 18, 19 lub na stronie internetowej [www.smsrodmiesciegliwice.pl](http://www.smsrodmiesciegliwice.pl).

Spółdzielnia zastrzega sobie prawo swobodnego wyboru wykonawcy, odstąpienia od przetargu bez podania przyczyny lub ponownego ogłoszenia przetargu w przypadku braku rozstrzygnięcia powyższego.

Przedsiębiorstwo Energetyki Ciepłej – Gliwice Sp. z o.o.  
w Gliwicach, ul. Królewskiej Tamy 135

**zawiadamia o ogłoszeniu przetargu ustnego nieograniczonego odbywającego się w drodze licytacji na sprzedaż nieruchomości zabudowanej położonej przy ul. Bereniki 25 w Gliwicach**

**- licytacja odbędzie się w dniu 31 stycznia 2024 r. o godz. 12:00**

Szczegóły dostępne na stronie internetowej [www.pec.gliwice.pl](http://www.pec.gliwice.pl) i pod numerem telefonu 32/335-01-25,26 w godz. 7.00 - 15.00 oraz 32/335-01-04.

## Dodatek „ Ferie Zimowe 2024 w mieście i nie tylko...”

Szybkimi krokami zbliża się okres ferii zimowych w naszym województwie, przypadają w terminie 29.01.2023 - 09.02.202 i przy tej okazji planujemy emisję bezpłatnego dodatku „Ferie Zimowe 2024 w mieście i nie tylko...” o formacie A3 i objętości co najmniej 12 stron, który ukaże się w wydaniu papierowym w dniu 24.01.2024 ( e-wydanie).

**Mają Państwo okazję, aby zaistnieć ze swoimi ofertami!**

Nasze dodatki od lat cieszą się ogromną popularnością - są dla czytelników przewodnikami po najlepszych miejscach!

Koszt emisji reklamy graficznej/ artykułu sponsorowanego:  
CAŁA STRONA (250 mm szerokości, 365 mm wysokości) = 900 zł netto, 1.107 zł brutto  
½ STRONY (250 mm szerokości, 180 mm wysokości) = 600 zł netto, 738,00 zł brutto  
1/3 STRONY (148 mm szerokości, 135 mm wysokości) = 500 zł netto, 615,00 zł brutto

W cenie publikacja banera reklamowego na portalu internetowym [www.nowiny.gliwice.pl](http://www.nowiny.gliwice.pl), kampania na trzy tygodnie i jednorazowy post na Facebooku na naszym mediach społecznościowych.

Zapraszamy do współpracy

Dział reklamy i promocji  
[mszmatiuk@nowiny.gliwice.pl](mailto:mszmatiuk@nowiny.gliwice.pl)  
[reklama@nowiny.gliwice.pl](mailto:reklama@nowiny.gliwice.pl)  
tel.537-150-330, 501-086-750





FUTSAL

# Kanonada Piasta, remis Sośnicy

Zespoły FOGO Futsal Ekstraklasy już w poprzednią środę rozegrały 17. serię spotkań. Miniony weekend poświęciły rozgrywkom Pucharu Polski. W meczu ligowym Piast zdemolował w Chorzowie futsalowy Ruch - zwyciężając 7:1, zaś Sośnica zremisowała u siebie z warszawską Legią 1:1.

**R**uch Chorzów Futsal – pod takim szyldem występuje teraz Clearex Chorzów. Pod koniec ubiegłego roku obie marki postanowiły połączyć siły. Debiut niebieskich wypadł akurat na derby pojedynk z Piastem. Mecz okazał się w Chorzowie prawdziwym futsalowym świętem. Wykupione wszystkie bilety, a żywiołowy doping miał ponieść gospodarzy do zwycięstwa. Nic jednak z tego. Mimo ambitnej postawy Ruch nie był w stanie sprostać podopiecznym Orlando Duarte.



Mateusz Bednarczyk zakończył swoją bogatą sportową karierę.  
Foto: Krzysztof Kuroń/KS Sośnica Gliwice

Pierwszy gol padł już w 5. minucie, a jego autorem był Miguel Pegacha. Siedem minut później było 2:0, na listę strzelców wpisał się Kamil Roll, wykorzystując podanie Vinicusa Lazzarettiego. Po zmianie stron wórek z bramkami jeszcze bardziej się rozwiązał. Błąd chorzowian w 22. minucie na bramkę zamienił Luis Bortoletto. Nie minęło kilkadziesiąt sekund, a na tablicy wyników było 0:4. Gola zdobył Bruno Graca, dobijając uderzenie Edgara Vareli. Chorzowianie próbowali zmienić niekorzystny wynik, ale ich próby kończyły się fiaskiem. W końcu jednak trybuny w Chorzowie eksplodowały radością, bo w 27. minucie Mariusz Seget zdobył gola dla Ruchu. Radość nie trwała długo. W ciągu czterech minut niebiesko-czerwoni jeszcze trzykrotnie pokonali bramkarza gospodarzy. Najpierw, w 29. minucie swojego

drugiego gola zdobył Bortoletto, a w 31. i 33. minucie trafili Lazzaretti oraz Rick, ustalając rezultat na 7:1 dla Piasta.

Piast: Kyrilo Tsyapun, Michał Widuch, Jakub Janiszewski, Miguel Pegacha, Vinicius Lazzaretti, Piotr Matras, Bruno Graca, Breno Bertoline, Luis Bortoletto, Rafael Cadini, Edgar Varela, Patrik Zatovič, Kamil Roll, Rick.

Sośnica Gliwice zdobyła czwarty punkt w bieżącym sezonie, remisując u siebie z Legią. Niestety, wciąż pozostaje jedynym zespołem w FOGO Futsal Ekstraklasie bez zwycięstwa. Do bezpiecznej strefy dzieli ją już 12 punktów i w tej chwili jest głównym kandydatem do spadku, tym bardziej, że po odejściu do Ruchu Michała Tkacza i Jakuba Grzybowskiego straciła kolejnego ważnego gracza. Meczem z Legią sportową karierę postanowił za-



Luis Bortoletto w meczu z Ruchem popisał się dubletem.

kończyć bramkarz „Sosny” - Mateusz Bednarczyk.

Celebrę związaną z tym faktem zepsuł miejscowym... golkiper Legii, który w 3. minucie popisał się odważnym wyściem ze swojej połowy, a jego uderzenie z pola karnego wyładowało w okienku bramki Bednarczyka. Aspirująca do walki o play-offy Legia w pierwszej połowie miała delikatną przewagę, lecz niewiele z niej wynikało. Po zmianie stron przyjezdni zaczęli zdecydowanie atakować i mieli okazję na podwyższenie wyniku, jednak to Sośnica zdobyła gola. W 24. minucie z prawej strony boiska, z rzutu wolnego piłkę mocno wstrzelił w pole karne Paweł Barański, przy słupku stał Marcin Kiełpiński i skierował ją do siatki. Potem obie drużyny miały

jeszcze okazje do zmiany wyniku, ostatecznie spotkanie zakończyło się remisem 1:1.

KS Sośnica: Mateusz Bednarczyk, Jan Biskup - Paweł Barański, Grzegorz Górka, Michał Hyży, Marcin Kiełpiński, Stanisław Krawiec, Artur Łopatka, Mateusz Omylak, Konrad Podobiński, Daniel Rakowiecki, Szymon Sowula, Michał Staszowski, Tomasz Szczurek.

W miniony weekend drużyny Piasta i Sośnicy rozgrywały mecze Pucharu Polski. Pierwsi pojechali do Opola, by zmierzyć się z tamtejszym amatorskim zespołem Wiking Alibaba i bezproblemowo ograli go 14:2. Do 1/16 PP nie zakwalifikowała się natomiast Sośnica, która nieoczekiwanie 1:6 przegrała we Wrocławiu z I-ligowym Śląskiem.

PIŁKA RĘCZNA

## Nieudany skok w nowy rok

**P**iłkarski ręczny SPR Sośnica Gliwice kiepsko weszły w nowy rok. W ramach 9. kolejki spotkań Ligi Centralnej przegrały u siebie z SPR Pogoń Szczecin 20:26 (8:12). Jeśli kto myślał, że zmiana na ławce trenerskiej (Michała Boczka zastąpił Marcin Księżyk) nagle zmieni oblicze naszej drużyny srogo się zawiodł. Spotkanie przez większość czasu kontrolowane było bowiem przez Pogoń. Nasze szczypiornistki z jedną wygraną zajmują ostatnie miejsce w tabeli i najbliższe mecze wydają się być kluczowe dla ich utrzymania się w Lidze Centralnej

Sośnica: Sylwia Szoltyssek 4, Paulina Walus 4, Paulina Kulik 3, Katarzyna Wyrzychowska 3, Aleksandra Markiewicz 2, Dominika Nimsz 1, Marta Wroniewicz 1, Klaudia Zub 1, Sandra Kiel, Paula Wasak, Oliwia Wolak, Natalia Kalińska, Zuzanna Kopycińska, Natalia Korbanek, Natalia Przybylska.

KOLARSTWO

## Medalowe mistrzostwa

**W** Słubicach rozegrano 87. Mistrzostwa Polski w kolarskich przełajach. W stawce ponad pięciuset zawodniczek i zawodników dzielnie radzili sobie reprezentanci Grupy Kolarskiej Gliwice.

Już pierwszego dnia gliwiczanie wjechali na trzeci stopień podium w wyścigu sztafetowym. To nowa konkurencja, w której każda drużyna klubowa składa się z czterech zawodników, różnych kategorii wiekowych. Każdy jedzie jedną rundę, a o kolejności decyduje miejsce na mecie. Gliwiczanie po swój historyczny medal pojechali w składzie: Nikodem Gwóźdź - junior, Jan Mróz - junior, Aniela Augustyniak - juniorka młodsza i Dawid Jona - elita.

W kolejnych dniach do medalowej kolekcji dopisała się Julia Pisiewicz, trzecia

w młodziczkach. Emilia Wiczorek była 8., a Andrzej Misina drugi w mastersach. W wyścigu juniorek młodszych Augustyniak była 10., a wśród chłopców Aleksander Wiczorek 30. Tradycyjnie dobry wyścig pojechali juniorzy zajmując miejsca: Mróz 11., Gwóźdź 14. Ogromnych emocji dostarczył wyścig elity mężczyzn. O ile wyraźne prowadzenie Marka Konwy nie budziło wątpliwości, to już walka o drugie miejsce trwała w najlepszym. Przez spory czas na tej pozycji jechał Dawid Jona i kiedy wydawało, że sprawa srebra jest przyklepana zdefektował rower naszego kolarza. Świetna jazda i ambitna pogoń wystarczyły do zajęcia 8. miejsca. Szkoda bo było blisko.

W tym fantastycznym występie naszych kolarzy wspierało Przedsiębiorstwo Zagospodarowania Odpadów sp. z o.o. w Gliwicach.

KOSZYKÓWKA

## Przegrali wygrany mecz

**T**auron GTK Gliwice przegrało ze Śląskiem Wrocław 86:87 (28:14, 20:21, 18:22, 20:30) w meczu 17. kolejki ekstraklasy koszykarzy.

Gospodarze przystąpili do meczu ze Śląskiem z nowym zawodnikiem. Do gliwickiego zespołu dołączył 24-letni Amerykanin Divante Moffitt. Początek spotkania był bardzo wyrównany, ale GKT rychło uciekło na sześć punktów. Potem gliwiczanie zanotowali serię 10:0 i po 10 minutach prowadzili 28:14. W drugiej kwarcie goście przegrywali już tylko ośmioma punktami. Bardzo dobrze radził sobie jednak Josh Price - dzięki niemu Tauron GTK utrzymywało przewagę. Po jego kolejnej akcji pierwsza połowa zakończyła się wy-

nikiem 48:35. W trzeciej kwarcie mimo, że przyjezdni nieco się zbliżyli to GTK spokojnie kontrolowało sytuację, bo za chwilę znowu prowadziło 14 punktami! Po 30 minutach było 66:57. Kolejną część meczu wrocławianie rozpoczęli od dwóch trójek i tracili już tylko trzy punkty. Na półtoręj minuty przed końcem GTK wygrało 86:81, ale pozostałe punkty w tym meczu zdobywali już tylko goście, którzy wygrali spotkanie 87:86!

W sobotę, 20 stycznia o godz. 13.30 GTK podejmować będzie w PreZero Arenie Gliwice Kinga Szczecin.

Tauron GTK Gliwice: Joshua Price 31, Koby McEwen 24, Martins Laks 11, Kadre Gray 8, Tomasz Śnieg 4, Łukasz Frąckiewicz 4, Maciej Bender 2, Divante Moffitt 2, Aleksander Busz 0.





KONCERT

24 • 03 • 2024

# 70-LECIE GOPR

ZAPRASZAJĄ GOPR, FUNDACJA GOPR  
I FUNDACJA RADAN

PreZero Arena Gliwice

Stokłosa Collective Orchestra Kayah Tomasz Organek Kwiat Jabłoni Katarzyna Groniec  
O.S.T.R Sebastian Karpel-Butcka Maria Peszek Natalia Szroeder Igor Herbut  
Natalia Grosiak Trebunie-Tutki Mateusz Ziółko Julia Pietrucha Zazula Dawid Tyszkowski



FUNDACJA  
RADAN



GLIWICE  
Przyszłość jest tu.



BILETY NA EVENTIM.PL

eventim